

Mi Swietelskysek

#buildingeverbetter

02/2024

HU

EMBEREK
ÉPÍTÉS
TRENDEK
TÉNYEK
MI

swietelsky.com



A jövő alakítása

Így használják ki a magyarországi swietelsky-sek a holnap piaci lehetőségeit ezekben a kihívásokkal teli időkben: maximális rugalmassággal, következetes csapatmunkával és okos, jövőbe tekintő stratégiákkal.

4. oldal

Swietelsky Dánia:
Miért mindig a nyugodt
építkezés a jobb?
18. oldal

Projektek a világból:
Kiemelt projektjeink
Ausztráliától Csehorszáig
23. oldal

Átalakulás, mint csapat-
sport: fenntarthatósági
céljaink 2030/31-ig
40. oldal

IMPRESSZUM

Médiatulajdonos és kiadó:
Swietelsky AG
Edlbacherstraße 10, 4020 Linz
+43 7326971-0, office@swietelsky.at
www.swietelsky.com

Cégjegyzékszám: 83175 t, ATU 232 40 400
Linzi Tartományi Bíróság

Projektvezető, felelős szerkesztő:
Karolin Kastowsky-Priglinger

Főszerkesztő: Anna McDonald

Szerkesztőség: Nikolaus Prokop

Szövegek: Anna McDonald, Albert
Nagy, Lela Petrovic, Hannah Ulbing,
Nikolaus Prokop

Grafikai tervezés és nyomdai
előkészítés:
Bueronardin, Bécs

Fotók, ha nincs külön feltüntetve:
Swietelsky AG, Linz

Gyártó: X-Files Druck-,
Consulting- und Produktionsagentur GmbH

Gyártási hely:
4040 Linz/Lichtenberg

Impresszum és közzététel
a médiatörvény 25. §-a szerint:
www.swietelsky.at/impressum

CÍMLAPSZTORI

04 Fókuszban Magyarország

EMBEREK

10 Három hölgy, három kérdés
12 Swietelskysek és hobbijaik
14 Kids Camp és Inspiráció Projekt

ÉPÍTÉS

16 Építés Szlovákiában
18 Vállalati kultúra Dániában
20 Projektek Csehországban és
Lengyelországban
22 Projektek Ausztriában
23 Projektek szerte a világból

TRENDEK

28 Swietelsky UK és a Brexit
30 A Swietelsky Deutschland stratégiája
32 Márkaépítés az építkezésen
34 Vasútépítés Németországban
és Hollandiában
35 Kábel-mélyépítési kihívás

TÉNYEK

36 HTB magashegységi építkezés
38 Építésvezetői eszköztár
40 SWIETELSKY fenntarthatósági stratégia
42 Évfordulók

MI

45 Események és hírek
47 Kvízoldal



Figyeljetek:
SWIETELSKY
aktuális kérdéseiről
és helyzetéről



Hogyan tudjuk mi, swietelskysek
közösen és sikeresen biztosítani
a jövőnket? Úgy, hogy szentül hi-
szünk önmagunkban!

Hallotta már valaha a skandináv
„hygge“ kifejezést? Ha esetleg nem:
lapozzon *Mi, swietelskysek* jelen
számának 20. oldalára, ahol a dá-
niai swietelskysek elárulják a siker tit-
kát, amely egyszerű, de nagyszerű.
Ha közösen gondoskodunk arról, hogy
minden téren jól érezzük magunkat
a munkánkban, akkor annál jobban, ha-
tékonyabban és sikerebben teljesít-
jük a feladatainkat. Miért ajánlom ezt
az kis olvasnivalót rögtön az elején?
Mert ez a történet nagyon sokat el-
mond arról, hogy mi, swietelskysek
hogyan gondoskodunk a közös jövőnk-
ről bizakodással és magabiztossággal,
még az ilyen kihívásokkal teli időkben
is, mint a mostani.

Kétségtelenül mozgalmas időket
élünk, amelyekben a „válság“ kifeje-
zés mindenütt jelen van: akár belföl-
dön, akár külföldön, akár politikai vagy
gazdasági szinten, akár globális szin-
ten, akár a magánéletünkben. Ez a szó
sokakat megrémít, és gyakran elve-
szi tőlük abbéli bizalmukat, hogy meg-
tudnak birkózni a jelenlegi kihívások-
kal. Mi, swietelskysek azonban más-
képp gondolkodunk: a nagy kihívásokat
és a változások korát nem probléma-
ként vagy a bátorság elvesztésére okot
adó tényként határozzuk meg, hanem
felhívásként arra vonatkozóan, hogy
együtt gondolkodjunk olyan intelligens
és sikeres megoldásokról, amelyek
biztonságot és jövőbeli lehetőségeket
kínálnak mindannyiunk számára.

Bizakodva és magabiztosan előre gon-
dolkodni – ez a filozófia már évtizedek
óta hagyomány a SWIETELSKY válla-
latnál. Ez a hozzáállás, valamint szak-
értelmünk és tevékenységi területeink
széleskörű és rugalmas sokszínűsége
az egyik legsikeresebb és mindene-
kelőtt legstabilabb vállalattá tett ben-
nünket az iparágban. S nemcsak
Ausztriában, hanem minden országban,
ahol jelen vagyunk. Hiszen a SWIETEL-
SKY-nél szentül hiszünk abban, hogy
gazdasági és személyes életünkben
nem a külső körülmények játékszere
vagyunk, hanem a jövőnk mindig a saját
kezünkben van.

Arról pedig, hogy hogyan kívánjuk
ezt a gondolatot megvalósítani a
SWIETELSKY legkülönbözőbb terüle-
tein – például az ötletekben gazdag
magyarországi és németországi Swie-
telsky vállalatainknál –, a *Mi, swietel-
skysek* legújabb számában olvashat
további izgalmas történeteket. Remé-
lem, örömeiket lelik majd az olvasásban,
és inspiráló ötleteket tudunk kínálni arra
vonatkozóan, hogyan tudunk együtt
egyre jobbat építeni tettre készen és az
önmagunkba vetett, erős bizalommal.

Olvasóval,
Berta Kraus



FÓKUSZBAN MAGYARORSZÁG

Kreatív kiút a válságból

Az olyan jelentős kulcsprojektek, mint a 35 kilométeres Gödöllő–Hatvan vonal 2018-tól 2022-ig tartó felújítása értékes referenciát jelentenek a SWIETELSKY Vasúttechnika számára a jövőre nézve.

A SWIETELSKY 1991 óta van jelen Magyarországon – immár több céggel, amelyek mindegyike a magyar építőipari piac legsikeresebb, leginnovatívabb és legstabilabb szereplői közé tartozik a maga ágazatában. A koronavírus-járvány előtti látványos fellendülést követően azonban az ország, amely szenzációs gazdasági növekedésnek örvendett, 2023-ban recesszióba süllyedt. Ennek ellenére nincs ok a csüggedésre, ahogy a három legnagyobb magyar SWIETELSKY vállalat vezetői csapata állítja. Ugyanis maximális rugalmassággal, következetes csapatmunkával és a jövőre irányuló átgondolt stratégiákkal már most kiaknázzák a holnap piaci lehetőségeit – még ezekben a kihívásokkal teli időkben is.

A SWIETELSKY magyarországi története szorosan összefonódik a közelmúlt európai kor- és gazdaságtörténetének izgalmas időszakával. Ugyanis alig egy évvel a berlini fal leomlása és a keleti blokk egykori államaiban bekövetkezett nagy fordulat kezdete után a SWIETELSKY nem habozott sokáig, és már 1991-ben megalapította első magyarországi kirendeltségét. A SWIETELSKY magyarországi jelenléte több átalakulást és fejlesztést követően jelenlegi formájában, a két egymást kiegészítő céggel, a SWIETELSKY Magyarország Kft.-vel és a SWIETELSKY Építő Kft.-vel, 2008-ra datálható.

„Ha visszatekintünk, a SWIETELSKY magyarországi történetének első évtizede a '90-es években biztosan nem volt egyszerű, és ez az időszak részben gazdaságilag is viharosan alakult, hiszen az ország gazdasága a rendszerváltás után még csak újjáépítési fázisban volt” – meséli a magyar SWIETELSKY ügyvezető párosa, Bognár Árpád és Hegyi Zoltán. „Az első nagyobb sikerek a '90-es évek végén, 1997 körül mutatkoztak meg egy nagy, 220 kilométerre kiterjedő és öt szennyvíztisztító létesítményt magában foglaló közép-magyarországi csatorna-építési projekttel, amelyhez a Swietelsky Österreich rengeteg know-how-val tudott hozzájárulni. Azonban legkésőbb a 2000-es évek közepétől a vállalat egyre nagyobb mértékben tudta sikere-

sen megvetni a lábát Magyarországon, és folyamatosan bővülő know-how-profillal, lépésről lépésre növekedett: kezdetben az infrastruktúra-, út- és autópálya-építésben, például az M6-os autópálya építésénél – ez volt az első igazi köz- és magánszféra-együttműködési (PPP) modell egy olyan magyarországi közlekedési infrastrukturális projekt keretében, amelyben a SWIETELSKY koncessziósként és a kivitelező munkaközösség tagjaként is részt vett. Nem sokkal ezután következtek az egyre igényesebb magasépítési projektek: először csak egy kis irodaház, majd egy nagyobb, aztán egy bevásárlóközpont, később az első kórház és így tovább. 2006-ban írtuk alá az első szerződést az új budapesti 4-es metróvonal egy szakaszára.”

„Nagyjából 2013-tól különösen erős volt a fellendülés az állami infrastruktúra ágazatában” – emlékszik vissza Bognár Árpád, aki immár huszonegy éves pályafutásra tekint vissza a SWIETELSKY Magyarország Kft.-nél. „Nem beszélve az utépítési ágazatról, ahol 2017-től napjainkig mintegy 160 projektet bonyolítottunk le, például a nagyvárosokon kívüli víz- és csatorna-építés területén. Nemcsak klasszikus szakterületeinken, a magas-, mély- és utépítésben állítottunk új mércét Magyarországon, hanem kevésbé ismert speciális területeken is, mint amilyen az árvízvédelem. Mi építettük az első magyar mobilgátrendszert Szentendrén. Különösen büszkék vagyunk arra,

hogy projektjeink és innovációink nemcsak Magyarországon, hanem nemzetközi szinten is rendkívül elismertek: Például már négyszer nyertük el a Wall Street Journal által szponzorált FIABCI World Prix d'Excellence díjat, amely úgymond az ingatlanipar Oscar-díjának számít, és amelyet a jövő kulcskérdéseire adott innovatív megoldásokért ítélnék oda. Sőt, 2017-ben két kategóriában is első helyezést értünk el: az egyiket az új budapesti 4-es metróvonal metróállomásainak kiépítéséért, a másikat pedig Örökségvédelem kategóriában a budapesti Várkert Bazár felújításáért kaptuk. Ezért ma, a legnagyobb elkötelezettséggel megtett sok-sok fejlesztési lépés után, büszkén és tiszta lelkiismerettel kijelenthetjük, hogy a SWIETELSKY a magyar építőipari piac szakmailag egyik legsikeresebb és legstabilabb szereplőjévé nőtte ki magát, amivel csak nagyon kevés versenytársa tud lépést tartani."

A sikertörténetnek azonban árnyoldala is van, és ami jelenleg kihívást jelent, az a korántsem egyszerű gazdasági fejlődés Magyarországon. A 2013-tól 2020-ig tartó látványos fellendülés évei után – amely a közelmúlt magyar gazdaságtörténetének egyik legsikeresebb időszak volt, és amelynek során a bruttó hazai termék csaknem negyven százalékkal nőtt, ezzel látványosan felülmúlta Európa nagy részét – az ország 2023 óta recesszióval küzd. A közbeszerzések finanszírozását ráadásul nagyban

megnehezíti, hogy az Orbán Viktor politikai irányvonalát ért uniós kritikák miatt részben befagyasztották vagy csak lassan teszik hozzáférhetővé a több milliárdos uniós támogatásokat. „Ez nagyon fontos tényező számunkra, hiszen az elmúlt években az építési szerződések mintegy hetven-nyolcvan százaléka az állami szektorból származott” – hangsúlyozza Bognár Árpád. „A kiírt állami megbízások nagy részét ezért leállították vagy visszamondták, mert a finanszírozás nem valósult meg. Ez természetesen fájó veszteségeket jelent számunkra is, hiszen így összesen 152 milliárd forint (kb. 381 millió euró) értékű korábban elnyert pályázati kiírás, illetve megkötött szerződés nem tudott elindulni. A jelenlegi felmérések világos képet festenek a magyar építőipar jelenlegi helyzetéről: 2023-ban az építőipari cégek 63 százaléka számolt be arról, hogy forgalmuk stagnál, vagy akár csökken."

Bár Magyarországon jelenleg különösen az infrastruktúra- és a lakásépítés terén pangás mutatkozik, és az állami beruházásokat leállították vagy jelentősen visszafogták, Bognár Árpád továbbra is bizakodó: „Miközben az infrastruktúra területén megszűntek a közbeszerzési szerződések, a magasépítés és ipari építés területén növekszik a magánszektor. Például a csarnoképítési projektek nálunk pozitívan alakulnak. A főként Kínából érkező külföldi befektetések – például

„Projektjeink és innovációink nemcsak Magyarországon, hanem nemzetközi szinten is rendkívül elismertek: Már négyszer nyertük el a Wall Street Journal által szponzorált FIABCI Prix d' Excellence díjat, amely az ingatlanipar Oscar-díjának számít, és amelyet a jövő kulcskérdéseire adott innovatív megoldásokért ítélnék oda.”

Árpád Bognár
a SWIETELSKY Magyarország Kft. ügyvezetője



A SWIETELSKY Magyarország Kft. korszerűsítette a ceglédi szennyvíztisztító telepet, mely projekt jól példázza erőfeszítéseinket a fejlett technológiák integrálására és a fenntartható megoldások előmozdítására az építőiparban.

az e-mobilitási szektor gyártói létesítményeinél – ismét érezhető hátszelet adnak a magyar építőiparnak. Ami szintén bizakodásra ad okot, az a SWIETELSKY gazdasági stabilitási sikerének legfontosabb titka, nevezetesen szolgáltatásaink köre, amely mindig is nagyon széles volt, valamint a prioritások átrendezésében tanúsított nagyfokú rugalmasságunk és kreativitásunk. Mivel a magánszektor jelenleg figyelemreméltó lehetőségeket kínál a magasépítésben, nagy versenyképességünknek köszönhetően négy izgalmas, magánbefektetők által finanszírozott új szállodaprojektet tudtunk megnyerni. Többek között a TRIBE Budapest Airport Hotelt is, amely a BREEAM arany minősítés várományosa, és ezzel új-fent érvényre jut fenntartható építészeti szakértelmünk. Ami a fenntarthatóságot illeti, általában nagy lehetőségeket látunk a SWIETELSKY számára a jövőre nézve, mert egyrészt ezen a téren kiváló know-how-val rendelkezünk, másrészt Magyarországon bőven van hova felzárkózni, például az energiahatékony épületfelújításban vagy a fenntartható energia területén. A közelmúltban a ceglédi szennyvíztisztító telep korszerűsítésével egy nagyon érdekes és példaértékű projektet valósíthattunk meg a fenntarthatóság jegyében. Az ottani innovatív membrántechnológiát

olyan hatékonyan tervezték meg, hogy a rendszer a jövőben referenciaként fog szolgálni a hasonló magyarországi projektekhez."

Bognár Árpád és Hegyi Zoltán a kihívásokkal teli időkben a másik sikertényező a SWIETELSKY nagy rugalmasságában és kreativitásában látja, munkatársainak köszönhetően: „Kiváló példa erre a nagyfokú agilitásra a budapesti M4-es metróvonal, ahol 2014-ben fejeztük be az állomások kiépítését, egy teljesen új építési projektet. Ez magában foglalta többek között az összes új metróállomás kiépítését, valamint további három állomás szerkezetkész felépítését – ez cégünk történetének egyik legnagyobb projektje volt eddig. Szinte magától értetődik, hogy nem következik azonnal egy hasonló volumenű projekt. Ezért metróépítő kollégáink hamar átnyergeltek a szállodaépítésre, és megépítették a 2020-ban megnyílt Hard Rock Hotelt Budapesten. És mivel valóban fontosnak tartjuk a rugalmasságot, ugyanazok a csapatok nem sokkal később visszatértek a metróépítéshez, és az M3-as metróvonalon dolgoztak. Ez a '70-es években létesített metróvonal Budapest leghosszabb és legforgalmasabb vonala. A középső, logisztikailag igen bonyolult szakasz állomásait 2023 tavaszára teljesen felújítottuk."

SWIETELSKY Magyarország Kft. egyik zászlóshajója: TRIBE Hotel a budapesti repülőtéren, illetve a Nemzetközi Ingatlanfejlesztési Nívódíj Pályázaton (FIABCI) és az Építőipari Nívódíj pályázaton elnyert díjak.

Apropó, metróépítés: A SWIETELSKY Magyarország Kft. számos más aktuális projektje mellett, mint például a nemrég elkészült székesfehérvári aszfaltkeverő üzem, az M3-as metróvonal volt az egyik helyszíne a cég új gyakornoki programjának is. Ez a program lehetőséget kínál a magyar egyetemek és műszaki főiskolák hallgatóinak, hogy több hétig vagy akár hónapig gyakorlati tapasztalatot szerezzenek közvetlenül a SWIETELSKY jövőbe mutató építési beruházásainál. „Az építőiparban több éves tapasztalattal rendelkező szakértőként a jövőre és a felnövekvő nemzedékre nézve kötelességünknek érezzük, hogy megszólítsuk a fiatalokat, felkeltjük érdeklődésüket a szakma iránt, és támogassuk őket a pályaválasztásban” – hangsúlyozza Bognár Árpád és Hegyi Zoltán.

A SWIETELSKY Magyarország Kft. a SWIETELSKY harmadik nagy magyarországi cégével, az ország vezető vasút- és metróépítési szakértőjével, a SWIETELSKY Vasúttechnika Kft.-vel közösen működteti ezt a programot. Az eredetileg 2003 végén a magyar vasútépítő Mávépcell Kft. felvásárlásából létrejött, és 2008 óta átszervezett formában, jelenleg SWIETELSKY Vasúttechnika Kft. néven működő vál-

alat képviselőjében a SWIETELSKY vasútépítő csapatai az M3-as metróvonal felújítási munkáinál egy óriási építési beruházással szembesültek: „Itt olyan különleges kihívásokkal néztünk szembe, amelyek jelentősen eltérnek a megszokott vasútépítési feladatoktól” – tekint vissza a komplex projektre Vingelmann Szabolcs, a SWIETELSKY Vasúttechnika Kft. műszaki ügyvezető igazgatója és Benedek Annamária kereskedelmi ügyvezető igazgató. „Míg a SWIETELSKY Építő Kft. a középső szakaszon a föld feletti forgalomtechnikai munkákat és a metróállomások teljes felújítását végezte, a mi szolgáltatásaink között nemcsak új vágányrendszerek kiépítése szerepelt, hanem az alagútcsövek felújítása, új jelzőrendszerek telepítése, kábelezése és új távközlési infrastruktúra kiépítése, valamint a vágányokon keresztüli anyaglogisztika a vonal minden állomásszakaszán.”

A SWIETELSKY Vasúttechnika vezetője szerint az elmúlt évek másik vasútépítési csúcspontja a 2021-ben átadott Szeged–Hódmezővásárhely vasútvillamos (tram-train) szakasz volt, amely olyan „új, hibrid típusú járművel üzemel, amely vonat- és villamospályán is közlekedik, és képes váltani dízel és elektromos hajtás között.”

„A SWIETELSKY-nél a jövőben sokkal szorosabban szeretnénk együttműködni a magyarországi vállalatainkon belül: nem egymás vállalkozóiként, hanem valódi, összetartó csapatként, mindeki teljes felelősséggel.”

Annamária Benedek
Kereskedelmi ügyvezető igazgató
SWIETELSKY Vasúttechnika Kft.



A SWIETELSKY Vasúttechnika nemzetközileg is keresett vasútépítési vállalként tevékenykedik, például az Északi-sarkkör közelében, a Kiruna és a Svéd Lappföldön fekvő Luleå közötti pályafelújításban.

1. TÉNY

A maximális rugalmasság erőssé teszi a SWIETELSKY-t Magyarországon.

2. TÉNY

A még intenzívebb csoporton belüli együttműködés jellemzi a jövőbeli stratégiát.

3. TÉNY

A vasútépítésben a SWIETELSKY Vasúttechnika nemzetközi téren is aktív.

A SWIETELSKY Vasúttechnika Kft. különösen büszke annak a 35 kilométer hosszú, közép-magyarországi, Gödöllő–Hatvan közötti szakasznak a felújítására, amely 2018 és 2022 között valósult meg. Ez az eddigi legnagyobb projekt, amellyel a SWIETELSKY Vasúttechnika generálkivitelezőként egyedül birkózott meg. „Az ilyen kiemelt projektek rendkívül értékes referenciákat jelentenek számunkra, amelyek segítségével a kihívásokkal teli időkben is új projektek születhetnek” – mondja Benedek Annamária. „Mivel természetesen mi is egyértelműen érezzük a megtakarításokat és a közbeszerzési projektek leállítását a vasútépítésnél.” De mivel a SWIETELSKY mindig is szeretett másként gondolkodni, most rögtön több olyan stratégiában is keresi a megoldást, amelyek a SWIETELSKY Csoporton belüli még nagyobb összefogáson és együttműködésen, valamint a Magyarország határain kívüli projekteken alapulnak.

„A Budapest közepén, a dunai Csepel-sziget kikötőjében megvalósuló projektünk, amely jelenleg a végéhez közeledik, nagyon jó példa arra, hogy a jövőben miként szeretnénk sokkal szorosabban együttműködni a cégen belül. Ezt az összevont út- és vasútfelújítási projektet első alkalommal bonyolítjuk le egy integrált vegyesvállalati együttműködés keretében, amelynél nem egymás megbízóiként, hanem valódi, összetartó csapatként, teljes felelősséggel járunk el. Bár egy közepes nagyságrendű projektről van szó, ez az új típusú együttműködés mégis a SWIETELSKY előremutató kiemelt projektje lesz.”

Dudás István, a SWIETELSKY Vasúttechnika Kft. vasútépítési igazgatója is különösen izgalmas lépést tesz vasútépítő csapataival a jövő felé, motója szerint: „Ha a magyar vasútépítési piac stagnál, akkor munkaerőnkkel, minőségi felszereléseinkkel, szaktudásunkkal külföldre megyünk.” Egy nagy volumenű vasútépítési projekt részeként ő és a Swietelsky-nél dolgozó tapasztalt munkatársai jelenleg a legmodernebb vasútépítési technológiát alkalmazzák, hogy a svéd vasúthálózat egy különösen szokatlan részét korszerűsítsék a messzi északon, az

Északi-sarkkör közelében: a Kirunából, Svédország legészakibb városából Luleåba, a Svéd Lappföld szívébe induló útvonalat, amely elengedhetetlen közlekedési összeköttetést jelent Svédország e legészakibb régiójában az áruk és az emberek szállításához. A projekt nemcsak a svéd vasúti infrastruktúra számára jelent mérföldkövet, hanem a SWIETELSKY Vasúttechnika Kft. számára is nagy lépés a vasúttechnológiai szakértelme további fejlesztésében, és sikeresen előmozdítja a jövőbeni infrastruktúra-felújításokat más országokban, nem utolsósorban azonban Magyarországon, „ahol sok a pótolni való e tekintetben, és ezért a jövőben is nagy piaci lehetőségek nyílnak majd” – állítja egybehangzóan Vingelmann Szabolcs, Benedek Annamária és Dudás István. „Mert minden válságnak vége szakad egyszer – és akkor még jobban ki tudunk tűnni itthon is az újonnan megszerzett pályaeépítési tudásunkkal és a nehéz körülmények között meg-edződött Swietelsky-munkatársakkal.”

EMBEREK

NŐI HÁLÓZAT

Három hölgy, három kérdés

2024-ben létrehoztuk a SWIETELSKY Nősegítő Hálózat nevű kezdeményezést, amely a vállalati kultúránk fontos része. Ebben minden női alkalmazott aktív szerepet vállalhat, vagy egyszerűen csak profitálhat belőle. Gondolatébresztőként a SWIETELSKY-nél dolgozó három kivételes hölgygel beszélgettünk arról, hogy mi motiválja őket igazán a munkájukban.



← ANNE MODDERNO Managing Director, Swietelsky Rail Ausztrália

A vasútépítés még mindig férfias területnek számít. Mi volt a személyes motivációd, hogy ebben az iparágban helyezkedj el?

A Newcastle-i Egyetemen az építőmérnöki tanulmányaim során egyike voltam annak a két nőnek, akinek a vasút a vérében van. A nagypám és a nagybátyám egész életüket a vasútnak szentelték. Különösen a nagypám történetei voltak számomra lenyűgözőek, amelyek az ebben az iparágban tapasztalható emberi összetartásról szóltak. Ez itt valóban egyedülálló.

Milyen új ötletek vannak a Swietelsky Rail Ausztráliánál a munka és a magánélet egyensúlyának elősegítésére?

A Swietelsky Rail Ausztráliánál olyan aktív életet élünk, ahol a család, az integritás, a tisztelet és a kiválóság értékei egyaránt szerepet játszanak. Ezért az elmúlt évben arra törekedtem, hogy átfogó programot hozzak létre a munkahelyi jólét biztosítása és olyan kultúra megteremtése érdekében, ahol mindenki valóban támogatva, biztonságban és képviselve érezze magát. Ezt a munkát a Hunter Safety Awards 2024 díjátadón az „Év Swietelsky Rail Ausztrália Vállalkozása” címmel ismerték el, és programunkat a Family Friendly Workplaces Australia a Családbarát Munkahely minősítéssel tüntette ki.

Mentorként is tevékenykedsz.

Milyen karriertippeket tudsz adni azoknak a hölgyeknek, akik az építőiparban akarnak dolgozni?

Legyenek bátrak, és bízzanak önmagukban a céljaik elérése érdekében. Ne várjanak a jelentkezésükkel, amíg az álláshirdetés minden követelményét ki tudják pipálni. Teljesen normális, hogy attól félnek, nem tudják tartani a lépést, de ez a férfiakkal is előfordul. Ha kilépünk a komfortzónánkból, akkor tanulunk és fejlődünk a legtöbbet.



MIRELA EZARU Head of Design & BIM Department, Swietelsky Románia

2023 óta vezeted a SWIETELSKY-nél a Design & BIM osztályt. Mi volt az eddigi legnagyobb kihívás a munkádban?

A legnagyobb feladat egyértelműen a Design & BIM (Building Information Modeling) osztály nulláról való felépítése, valamint a BIM technológia projektjeinkbe történő integrálása volt. Garantálnunk kellett, hogy a SWIETELSKY Románia BIM-gyakorlatai megfeleljenek a legújabb ipari szabványoknak, ami jelentős mértékben javította a projektkoordinációt, csökkentette a hibák számát és optimalizálta az érintett csapatok közötti együttműködést.

Okleveles építészmérnök vagy. Milyen építészeti trendek lesznek jellemzőek a jövőben Romániában is?

Mind globális szinten, mind Romániában a fenntarthatóság és a zöld építészet, a felhasználóközpontú tervezés, a modulis és előregyártott építészet, valamint az intelligens épületek egyre inkább tervezési szabványként fognak meghonosodni. A trendek ezen spektruma a fenntarthatóság szempontjából folyamatosan bővül, például olyan témákkal, mint a nulla energiaigényű épületek, a körforgásos gazdálkodás az építőiparban vagy az innovatív és fenntartható építőanyagok.

Te tervezted a SWIETELSKY új, bukaresti és konszcai székházait is. Mi volt a filozófiád?

Egy vállalat számára a jellegzetes tervezési stílus kialakítása a vállalat küldetésének, értékeinek és céljainak megértésével kezdődik. Az új székházak tervében ezért megjelennek a SWIETELSKY értékei és identitása, kihangsúlyozza a nyitottságot, az együttműködést és a kényelmet, valamint a csúcstechnológiák és fenntartható megoldások integrációját.



DITTE FRIIS Assistant Project Manager, Swietelsky Rail Skandinávia

Melyek voltak a legemlékezetesebb pillanatok a SWIETELSKY-nél töltött eddigi karriered során?

Az eddigi legemlékezetesebb pillanat az volt, amikor először láttam élőben, működés közben a PM 1000 URM ágyazatjavító gépünket, amikor a Slagelse–Korsør vasútvonalon dolgoztam. Abszolút hihetetlen azt látni, hogy ez a gép mi mindenre képes egyszerre, és hogy az összes munkafázis tökéletesen egymáshoz van hangolva.

Skandinávia híres arról, hogy a munkahelyen nagyon elégedettek az emberek. Mit gondolsz, mi lehet ennek az oka?

Az egyik fontos ok például az az általános felfogás, hogy a szabadidő valóban szabad időt jelent, és hogy ilyenkor az ember nem elérhető. Annak tudata, hogy az embert biztosan nem fogják zavarni, jelentősen javítja a szabadidő minőségét és a munka minőségét is. Mert ha az ember nem tud 100%-ban következetesen kikapcsolni, akkor a munkáját sem tudja 100%-ban következetesen végezni.

Nőként miért a műszaki pályát választottad?

Már gyerekként is sokat utaztam vonattal, és lenyűgözött, hogyan működik minden a vasúti közlekedésben. Amikor megtudtam, hogy a vasútnál vannak képzési lehetőségek is, felkeltette az érdeklődésemet. Amikor pedig megtudtam, hogy síneket is kell fektetni ahhoz, hogy a vonatok közlekedni tudjanak, még érdekesebbnek találtam.

SWIETELSKYSEK ÉS HOBBIJAIK

Mi, Swietelskysek a magánéletben

Immár sok országban az a szóbeszéd járja, hogy mi, Swietelskysek maximalisták vagyunk. De sokunk a munkánkon kívül is a maximumot akarjuk kihozni magunkból, keressük a kreatív tevékenységeket, és az ötletgazdagság nem hagy nyugodni bennünket. Néhány Swietelskys számára ez a hobbiakra is igaz, ezért néhányukat részletebben is megkérdeztük erről.



RODERICK CORNELISSEN
Hobbi könyvkötő és
Technical Project Engineer /
Construction Planner a
Swietelsky Rail Benelux
vállalatnál, Hollandiában

Hogyan kezdődött a hobbid, és mi keltette fel az érdeklődésedet a könyvkötés iránt?
Mielőtt a SWIETELSKY-nél elkezdődött volna a karrierem, grafikusnak tanultam. Dizájnereként mindig is lenyűgözött egy tárgy teljes gyártási folyamata. Tanulmányaim után egy grafikai formatervezéssel foglalkozó főiskolán kezdtem el dolgozni, és több kisebb, könyvkészítéssel kapcsolatos tanfolyamon vettem részt. Az utolsó évben, amikor ott dolgoztam, egy a hollandiai Haarlemben lévő könyvkötő műhelyben kezdtem el a szakképzést. Nagyon szerettem volna alaposan kitanulni ezt a mesterséget.

Melyik volt a legszebb vagy legérdekesebb könyv, amit eddig kötöttél?
Minden, amit egy jó könyvkötő kézzel készít, szerkezetileg sokkal jobb, mint a manapság a könyvesboltokban kapható tömegáru. Amit érdekesnek

találok a kézi könyvkötésben, az a különleges anyagok használata, amelyek a normál könyveknél szokatlanok, például a kőfurnér, a bőr, a saját magunk által díszített papír vagy akár a kerámia felhasználása a kötésben. Amit a legjobban értékelek, az a könyvfedél felépítésének összehangolása a könyv formatervével és tartalmával fajta és funkcionalitás szerint.

Van esetleg olyan híres könyvkötő, aki ösztönzött téged a hobbidra, vagy aki a példaképed?
Benjamin Elbel tanítványa voltam, az ő munkássága nagyon ismert a szépirodalmi könyvkötés világában. Különösen nagyra értékelem azt a tudást és precizitást, amellyel dolgozik. Emellett hagyja, hogy az anyagok, amelyekkel dolgozik, önmagukért beszéljenek. Abban az évben, amikor a tanítványa voltam, sokat tanultam tőle, és egy nagyon különleges projekten dolgozhattam vele: egy 26 könyvből álló sorozaton, amelyhez én terveztem a könyvfedelet, és segítettem a kötetek díszdobozainak elkészítésében.



MICHAEL FRIDRIK
Hobbi blues zongorista és
ingatlankezelési vezető
a Swietelsky Österreich
vállalatnál

Hogyan kezdődött a hobbid, és mi keltette fel az érdeklődésedet a blues és annak története iránt?
A nagyszüleim nappalijában volt egy zongora, amin időnként egy kicsit klimpíroztam. Egy nap a nagymamám megkérdezte, szeretném-e, ha tanítana nekem valamit – és tanított is. Tízéves koromban megkaptam az első saját zongorámat, és klasszikus zenét tanultam. Amikor először meghallottam Axel Zwingenbergert, a világ egyik leghíresebb német boogie zongoristáját, tudtam, hogy ez a zenei stílus és annak minden „rokona” az, ahol a tudásomat kamatoztatni szeretném.

Mi a kedvenc blues stílusod? Kiváltképp, amikor a zenekaroddal játszol?
Nehéz kérdés. Mert a blues minden formájának megvan a saját jellemzője, ami nagyon sok mindent ki tud fejteni. Ezért próbálunk a The Blues Patties nevű zenekarommal minél több stílust bemutatni belőle az embereknek. Ez felöleli az egészen eredeti delta bluest, Muddy Waters vagy Howlin' Wolf chicagói bluesát és a talán legismertebb stílust, a memphisi bluest, melynek képviselője B.B. King. De műsorunkban szerepelnek a Rolling Stones, a Creedence

Clearwater Revival és az 1980-as Blues Brothers című film legismertebb slágerei is.

Van esetleg olyan híres blues zenész, aki különösen nagy hatással volt rád, vagy aki a példaképed?
Sokan vannak, a legkülönbözőbb stílusirányzatokból. De ha egyet kellene választanom, akkor azt mondanám, hogy B.B. King. Ő úgy közvetítette a zenéjét, hogy az szórakoztató volt, tele életörömmel, ugyanakkor komolyság is volt benne. Számomra ő a blues szellemének egyik igazi nagyköve.



RADOVAN DZIAK
Hobbi fotós és projektvezető
a Swietelsky Slovakia
vállalatnál

Hogyan kezdődött a hobbid, és mi keltette fel az érdeklődésedet a fotózás iránt?
Akkor kezdtem el foglalkozni a fotózással, miután egy bálon tombolán nyertem egy automata fényképezőgépet. Amikor kipróbáltam az új fényképezőgépet, eszembe jutottak az iskolás éveim, amikor fotós akartam lenni, de akkoriban ez nem volt lehetséges. Hirtelen egy jó optikai minőségű fényképezőgéppel a kezemben visszarepültem abba az időbe, és éjjel-nappal fotózni kezdtem,

teljesen belemerültem a témába – úgy, ahogy akkoriban kisfiúként szerettem volna.

Van esetleg olyan híres fotós, aki különösen nagy hatással volt rád, vagy aki a példaképed?
Autodidakta fotós vagyok, és mindent magamtól tanultam meg a „próbálkozás és tévedés” elve szerint. Az elején persze inkább a tévedések voltak a jellemzőek. Ami mindig is inspirált, az az állandó vágy, hogy egyre jobb legyek, és ötleteket cseréljek más fotósokkal. Ismert fotós kollégák fórumai, cikkei és szakirodalma segítségével sikerült jobban megértenem a fotózás összetettségét, az olyan tényezők kölcsönhatását, mint a rekesz, az idő, a kompozíció, a fény és a színek.

Számos díjat nyertél a fotóiddal. Melyikre vagy a legbüszkébb?
A WPE Awards weboldalán elnyert ezüstéremre, valamint a 35awards weboldalon kapott számos elismerésre és értékelésre vagyok a legbüszkébb. De ami még ennél is fontosabb, hogy a képeim szerepelnek az 1X.com oldalon, a világ legnagyobb kuratóriumi online fotógalériájában, ahol a képeket profi kurátorok válogatják ki. A világszerte kiválasztott képek legjobb 1%-ába kerülni, és több mint 400 000 fotós, köztük számos nemzetközi profi szakember között lenni nagyszerű sikerélmény.

INSPIRÁCIÓ PROJEKT

Életre szóló foglalkozást találni



Hogyan működik a SWIETELSKY és egy nagyvállalati központ az építőiparban? A tanulók négy héten keresztül izgalmas módon, élőben, a helyszínen tudhatták meg.

Mi történik egy nagy metróépítésen, és ki nyeri a gokartversenyt? A SWIETELSKY Inspiráció Projekt sokrétű izgalmas nyújtott, sok szórakozással és új impulzusokkal körítve.



A megfelelő foglalkozás kiválasztása az egyik legfontosabb döntés az életben. Ezért mi, Swietelskysek létrehoztunk egy olyan gyakornoki formát, amely lehetőséget ad a fiataloknak, hogy négy hétig testközelből betekintést nyerjenek a SWIETELSKY világába, és saját képet kapjanak az izgalmas munkakörökről: ez a SWIETELSKY Inspirációs Projekt.

A 2024-es Inspirációs Projektünk a SWIETELSKY kereskedelmi karrierlehetőségeinek témáját járta körül: szerteágazó betekintést nyújtott a SWIETELSKY-nél meglévő izgalmas munkakörökbe, és a résztvevők meghívtak, hogy saját maguk tapasztalják meg, hogyan működik egy nagy építőipari konszern központja. A diá-

kok velünk, Swietelskysekkel folytatott beszélgetésekben értékes tapasztalatokat szerezhettek a SWIETELSKY fontos tevékenységi területeiről, és aktívan részt vehettek a különböző tematikus blokkokban is: Mire szolgál például a kontrolling egy nagyvállalatnál? Mit csinál valójában egy pénzügyi vezető egy vezető építőipari konszernnél? Milyen jelentősége van a compliance-nek az együttműködés értékorientált minősége szempontjából? Hogyan biztosítja a fenntarthatósági menedzsment a SWIETELSKY-nél a jobb jövőt – és még sok minden más.

És mivel mi, Swietelskysek szeretünk egyenrangú félként kommunikálni egymással, a diákoknak lehetőségük nyílt arra is, hogy lazán és kötetlenül beszélgessenek a vállalatcsoport vezetőivel: Harald Gindl, a SWIETELSKY pénzügyi igazgatója bőven szakított időt arra, hogy betekintést engedjen a személyes szakmai tapasztalataiba és egy pénzügyi igazgató mindennapjaiba. Különösen izgalmas csemege volt a közös

betekintés egy nagy metróépítkezés titkaiba. A résztvevők olyan lenyűgöző betekintést nyertek, amit az életben nem gyakran kap az ember, az esemény megkoronázásaként pedig – az egyéni versenyképességet erősítendő – egy gyorsasági gokartversenyt is rendeztek a számukra. És természetesen a záróünnepségen a résztvevők oklevelet kaptak, és a SWIETELSKY futópólókat is átadták, mint különleges emléktárgyat.

Hogy mennyire volt sikeres és értékes a 2024-es Inspirációs Projektünk, azt az a tény mutatja, hogy a SWIETELSKY különleges csapatszellemé nagyon gyorsan átragadt a fiatal résztvevőkre: teljes elkötelezettséggel, lelkesedéssel és kreativitással vetették bele magukat a feladatokba. Néhányuk nagy érdeklődést mutatott az iránt, hogy mihamarabb visszatérjen a SWIETELSKY-hez, és a csapatunk részévé váljon!

KIDS CAMP 2024

Olimpiai szabadidős tevékenység a SWIETELSKY-nél

A 2024-es párizsi nyári olimpiai játékok alatt a SWIETELSKY az „Olimpia: a részvétel a fontos” mottóval izgalmas szabadidős kísérleti projektet indított, hogy egy remek, ötnapos kalandprogrammal kedveskedjen a Swietelsky munkatársainak 6–12 éves gyermekei számára a szünnidőben.

2024. augusztus végén a linzi és bécsi SWIETELSKY munkatársak gyerekei öt teljes napot töltöttek a SWIETELSKY Kids Campben, ahol egy igazi olimpiai kalandprogram várt rájuk: az első napon a natternbachi IKUNA termé-

szeti kalandpark drótkötélpályáján meghódíthatták a nagy lombkoronaház tornyát, a kihívást jelentő mászósziklakat, és részt vehettek az ötperces ötcsúszdás kihívásban. Vagy elmehettek az osztrák parlamentbe, ahol a Swietelsky munkatársak ifjai látványos sétát tehettek a frissen felújított épületben, és megtekinthették az interaktív kiállítást a Demokratikum épületében. Bécsben a gyerekek másnap a Swietelsky ZNL Fischamendbe utaztak, ahol egy izgalmas technikai állomáson különböző anyagokat és eszközöket próbálhattak ki. A csúcspontot a tolatómozdony és a bevetésre kész markoló jelentette.

Linzbén a SWIETELSKY Asten építődvarában izgalmas technikai állomásokat fedezhettek fel, és szakértő irányításával elkészíthették saját mun-

kadarabjaikat, majd másnap következett a kalandhét sportos fénypontja: a nagy olimpiai tűzpróba a linzi parkfürdőben. Az utolsó napon még egy különleges meglepetés szerepelt a programban: kirándulás a rohrbachi Villa Sinnenreichben található Észlelések Múzeumába, ahol egy lenyűgöző kirándulást tettek az illúzió és a valóság határmezsgyéjén húzódó világba. A hatalmas siker miatt jó esély van arra, hogy a Kids Camp kísérleti projekt valószínűleg 2025 nyarán is megrendezésre kerül. A jelentkezéssel és a szünnidő időben való megtervezésével kapcsolatos további információk hamarosan elérhetővé válnak a SWIETELSKY-s szülők számára.

ÉPÍTÉS

SZLOVÁKIA

Új otthon Andy Warhol részére

Andy Warholt a mai napig minden idők legsikeresebb popművészeként tartják számon. Amit azonban csak kevesen tudnak róla: a ragyogó amerikai művész sztár családja eredetileg Szlovákiából származik. 1991-ben ezért a szlovákiai Medzilaborce kisvárosban nyílt meg a világ első Andy Warhol Múzeuma, amelyet most a Swietelsky Slovakia 2025 nyaráig teljesen felújít és modernizál.

Andy Warhol, az 1987-ben elhunyt világhírű pop art művész 96 évvel ezelőtt született Pittsburgh-ben, az amerikai Pennsylvania államban. Szülei azonban, akiknek az eredeti családneve Varchola volt, szlovák bevándorlók voltak és a Szlovákia észak-keleti részén található, 6000 lakosú Medzilaborce kisváros mellett Miková nevű kis faluból származtak. Andy Warhol szlovák gyökereinek emlékére 1991-ben – Andy Warhol leszármazottaival és a New York-i Andy Warhol Alapítvánnyal együttműködve – a lengyel határhoz közeli Medzilaborcében megnyílt a világ első Andy Warhol Múzeuma.

Medzilaborce önkormányzata a múzeum létrehozásához rendelkezésre bocsátotta nemrég épült kultúrházát. Több mint negyven év elteltével azonban az 1980-as években létesített épület nagyon leromlott állapotba került, ezért

átfogó felújításra és korszerűsítésre szorult. A szlovákiai Prešov közigazgatási régió és a szlovák Pénzügyminisztérium kezdeményezésére a Swietelsky Slovakia út- és mélyépítő osztálya ezért 2023 májusában Milan Polák építőmérnök irányításával megkezdte a múzeum épületének átfogó, általános felújítását, amely nemcsak magát az épületet, hanem annak kiállítását is a technika legújabb állása szerint újíttotta meg. „A felújítás célja továbbá az, hogy Warhol művészetének egy multifunkcionális, műfajokon átívelő és interaktív helyszínt hozzon létre, amely építészeti és a használat minősége szempontjából is a jövőbe mutat, például többféleképpen használható tető és bejárható homlokzat révén” – nyilatkozta Milan Polák.

A régió kulturális jelképének számító múzeum 2025 júniusától nyitja meg újra kapuit, és a több mint tízmillió eurót

érő, értékes, eredeti Warhol gyűjteményét ismét látogathatóvá teszi a nagyközönség számára. A legmodernebb multimédiás berendezések és az interaktív kiállítási technológia a turisták és a kulturális látogatók számára is rendkívül vonzóvá teszi az eddigi egyetlen Andy Warhol Múzeumot Európában, és új lendületet ad a Medzilaborce környéki régióknak.



A medzilaborcei Andy Warhol Múzeum átfogó felújításának célja, hogy még inkább kulturális központtá és turisztikai mágnessé varázsolja a régiót.

DÁNIA

Miért mindig a nyugodt építkezés a jobb

Hygge – ezt a kifejezést valószínűleg már sokan hallották Ausztriában. Aki ugyanis érdeklődik a trendi skandináv dizájn és lakberendezés iránt, az tudja: a *hygge* egy dán kifejezés az otthonosságra és arra, hogy jól érezzük magunkat a bőrünkben, tehát a lazítást és a zajos, stresszes világ szöges ellentétét jelenti. De mi köze van ennek a szónak a Swietelsky Rail Danmark vállalati kultúrájához és az észak-európai, gyakran kemény és kihívásokkal teli vasútépítési üzletághoz? Ezt egy nagyon nyugodt beszélgetés során megtudhatjuk Harold Kortstól és Benjamin Jensentől, a Swietelsky Rail Danmark munkatársaitól.

„A *hygge*-t nem szabad automatikusan csak az otthonossággal azonosítani” – magyarázza Harold Korts, aki eredetileg Hollandiából származik, és immár több mint hat éve a SWIETELSKY Rail Danmark vezérigazgatója a 2200 fős, csendes kis településen, Glumsøben. „Hiszen a *hygge* kifejezés – ahogy ezt mi, dánok meghatározzuk – sokkal többet jelent ennél. Sokkal inkább arról szól, hogy személyesen hogyan érezzük magunkat, és köze van a gondoskodáshoz, a tisztelthez és a segítőkészséghez is. Összefoglalva tehát arról van szó, hogy egymással megértően és figyelmesen viselkedjünk, amely azt biztosítja, hogy ne csak néhányan, hanem mindenki jól érezze magát. És ez vállalati filozófiaként a SWIETELSKY-nél a munkavégzés során is különösen fontos.”

„Mi, dánok arról vagyunk híresek, hogy a világ legboldogabb munkavállalóinak számítunk, és általában mi vagyunk a legelégedettebbek az életünkkel” – meséli Benjamin Jensen, aki eredetileg filozófiát tanult, és ezért a Swietelsky Rail Danmark minőségügyi vezetőjeként sokat tud az emberi jóllét minőségéről. „Ez sok tekintetben összefügg például demokráciánk régi hagyományával és az egyenjogúsággal, amely jóval az uniós Gender Equality Index (nemek közötti egyenlőségi index) átlaga felett van. Ez pedig a kiválóan működő jóléti államunknak és a jó oktatási rendszerünknek is köszönhető, amely biztosítja a szakképzettség egyenlő elosztását, valamint a férfiak és nők egyenlő esélyeit a munka világában. Pontosan ez az, amit világszerte „dán modellként” ismernek, és amit sok ország irigyel.

„Azt azonban, hogy a „dán modellünkért” a svédekkel együtt mi fizetjük a legmagasabb adókat Európában, talán kevésbé irigylő a világ” – nevet Harold Korts. „Ez azonban biztosítja az igazságos, hatékony újraelosztást és az egyenletes jóléti szintet. Tulajdonképpen ez az alapvető elégedettség az egyik oka annak, hogy Dániában az emberek nagyon nyitottak a világra és toleráns az életszemléletük. Nálunk, a dániai SWIETELSKY-nél ez biztosítja azt is, hogy itt nagyon harmonikusan dolgozunk együtt egy viszonylag fiatal és eléggé multinacionális csapatban, ahol a férfiak és nők aránya kiegyensúlyozott. Mindez annak ellenére működik, hogy nálunk az emberek a legkülönbözőbb nemzetekből, például Svédországból, Dániából, Hollandiából, Ausztráliából, Lengyelországból, Németországból, Ausztriából és Romániából érkeznek. A *hygge* filozófiánkkal együtt azonban van egy másik kis titkunk is, hogy miért működik olyan jól nálunk az együttműködés: szívesen és gyakran eszünk együtt a csapattal. És mivel az étkezés köztudottan különösen közel hozza egymáshoz az embereket, és intenzív, kellemes kommunikációról gondoskodik, a közös pénteki reggelink a SWIETELSKY-nél már régóta hagyomány. Aki hallotta már valaha a *Smørrebrød* szót, és tudja, milyen változatos lehet ez, az el tudja képzelni az ott található, összes dán finomságot.”

Barátságos munkahelyi légkör, mindegyik kellemes kollégák, egy következetesen betartott 37 órás munkahét, ahol a túlórákat inkább rossz szokásnak tekintik, a munkaidő pontosan délután 4 órakor befejeződik (péntekenként már dél körül) és egy olyan ország, ahol a

stílus, a dizájn, az életmód és a kulturált emberi kapcsolatok központi szerepet játszanak – mindezek tényleg a munkavállalók paradicsomává teszik Dániát? És egyáltalán összeegyeztethető-e a *hygge* elve a vasútépítés gyakran nagy igénybevételt kívánó és időkritikus tevékenységével? „Csak azért, mert a *hyggelig*, azaz lazán állunk a dolgokhoz, egyáltalán nem azt jelenti, hogy nem lehetünk rendkívül produktívak és teljesítményorientáltak” – mondja Harold Korts és Benjamin Jensen. „Mert először is, elismert tudományos tanulmányok azt mutatják, hogy azok az emberek, akik jól érzik magukat a munkahelyükön, lényegesen hatékonyabbak. Másodszor pedig az átfogó munka- és projektfeladat, amelyet 2024-ben sikeresen elvégeztünk, azt jelenti, hogy nálunk tényleg magas a hatékonyság.”

Mivel a *Banedanmark*, a dán vasúti infrastruktúra üzemeltetője a vasúti rendszer kivitelezését és karbantartását teljes egészében magáncégekre bízta, a Swietelsky Rail Danmark csak ebben az évben három nagyobb és számos kisebb projektet, valamint négy folyamatban lévő karbantartási szerződést bonyolított le: ilyen például a 2026 végéig szóló országos vágányjavítási szerződés, amely évente mintegy 600 javítási műszakot biztosít. Vagy Dánia keleti részén a felsővezetékek karbantartási szerződés is, valamint a Jütland déli részén lévő pályakarbantartási szerződés és a Dán Államvasutak mű-

helyeiben folyó vágánykarbantartás, ahol a vonatokat tartják karban. Ehhez jönnek még az olyan nagy ráfordítást igénylő projektek, mint a Roskilde–Ringsted vonalon a pálya felújítása és az alépítmény cseréje 27 km ágyazattisztítással és 34 km pályafelújítással, vagy a Slagelse–Korsøer vonalon 7,5 km alépítmény cseréje és 16 km ágyazattisztítás.

„Ezenkívül” – fűzi hozzá Harold Korts – „tervezési és építési szerződésünk van a Nykøbing Falster és Sundby közötti hídra is, amely IX. Frederik dán királyról kapta a nevét. Ott kb. 200 m sín pályát kell készítenünk, 7 váltót kell kicserélnünk, 4,4 km vágányt kell építenünk, síneket kell fektetnünk egy felnyitható hídra és 2 dilatációs hézagot kell beépítenünk – de a *hyggelig* felfogással mégis sokkal jobban megy. Ezért a SWIETELSKY osztrák gépkezelői csapatai, akik gyakran dolgoznak velünk, általában rendkívül meglepődnek azon, hogy milyen nyugodtan és mégis gyorsan mennek a dolgok az építkezéseinken. A SWIETELSKY vezérigazgatója, Peter Krammer is nagyon kellemes benyomást szerzett nálunk egy nemrégiben tett dániai látogatás során. Végül is az osztrákok tudnak egy-két dolgot az otthonosságról, ám amikor arról van szó, hogy ezt egy nagyon pozitív munkahelyi hatékonysággá és a korrekt viselkedés elvévé alakítsuk át, mi, dánok valószínűleg egy kicsit előrébb járunk.”

„Csak azért, mert Dániában a dolgokat *hygge* módon közelítjük meg, még nem jelenti azt, hogy nem lehetünk rendkívül produktívak és teljesítményorientáltak is.”

Harold Korts
Technical business unit leader
Scandinavia



„Mi, dánok híresek vagyunk arról, hogy a világ legboldogabb alkalmazottai közé tartozunk.”

Benjamin Jensen
Quality Manager Scandinavia



CSEHORSZÁG

Nové Chabry: Prága egyik legnagyobb lakóparkja a SWIETELSKY segítségével tovább növekszik

A csökkenő cseh építőipari termelés ellenére a SWIETELSKY stavební egy rendkívüli kiemelt projekttel elégti ki a gyorsan növekvő lakásigényt az 1,3 milliós nagyvárosban, Prágában: a cseh főváros északi részén található *Nové Chabry* projekt újabb építési szakaszával – a város egyik legnagyobb komplexuma a tervek szerint további tíz lakótömbbel, 242 új lakással bővül.

A SWIETELSKY stavební már 2014 és 2021 között hatalmas lendületet adott a prágai Dolní Chabry városrésznek: összesen 620 új lakás, egy bevásárlóközpont, közösségi központ, óvoda, kerékpárút és játszótér épült itt négy ütemben a nagyszabású *Nové Chabry* projekt keretében. A SWIETELSKY stavební most ismét ott tevékenykedik egy új építési szakasz keretében, és 2024 júniusa óta további tíz háztömböt épített 242 új lakással, mintegy 36 000 négyzetméternyi területen.

„Az építtető Star Grouppal és a neves prágai LOXIA építészirodával közösen generálkivitelezőként a *Nové Chabry* projekttel gyakorlatilag egy új, önálló várost építünk, amely számos lehetőséget és kényelmi funkciót kínál” – mondja Jiří Podaný, a SWIETELSKY stavební kirendeltség-vezetője. Ugyanis ezzel a jövőben összesen mintegy ezer lakást magában foglaló prágai komplexummal egy jól átgondolt városfejlesztési koncepció, az úgynevezett „rövid távolságok városa” jön létre, kiterjedt közterületekkel, sokrétű települési infrastruktúrával, nagy parkosított zöldterületekkel, játékelemekkel és közösségi terekkel, valamint hatékony közlekedési

hálózattal. Az új tulajdonosok várhatóan már 2026 végén beköltözhetnek lakásaikba, amelyek a megfizethető, családbarát kényelem mellett saját kültéri részt is kínálnak mindegyik egységhez. Az építtető kétmilliárd cseh koronát fektet be a projekt új szakaszaiba.

Nemcsak a lakópark koncepciója jövőorientált, hanem az a digitális technológia is, amelyet a SWIETELSKY stavební a kivitelezés során használt: „Az új táblagépek használata, amelyet építésvezetőink és technikusaink mindig kéznél tartanak, lehetővé teszi számunkra, hogy minden szükséges információhoz közvetlenül az építkezési helyszínen, azonnal hozzáférjünk” – magyarázza Matej Stanek építésvezető. „Emellett elektronikus építési naplót is használunk, amellyel könnyedén nyomon követhetjük és rögzíthetjük az összes folyamatot. Az időmegtakarításon túl a digitalizáció átfogó nyomonkövethetőséget, információlekérést és összesített jelentéskészítést is biztosít számunkra, ami felbecsülhetetlen előnnyel jár a projektben résztvevők számára.”



„A *Nové Chabry*val gyakorlatilag egy új, önálló, számos lehetőséget és kényelmet nyújtó várost építünk.”

Jiří Podaný
Technical business sector executive



LENGYELORSZÁG

Fenntartható lakóprojekt Nowy Czechów Lublinban



A lublini Nowy Czechów városnegyed kifinomult ökológiai megoldásokkal valósul meg.

A 340 000 lakosú kelet-lengyelországi Lublin északi részén, egy csendes, vonzó lakónegyedben a SWIETELSKY generálkivitelezőként egy magas színvonalú, 246 lakóegységből álló, fenntartható lakóprojektet valósít meg, amely várhatóan BREEAM tanúsítványt kap.

A 340 000 lakosú kelet-lengyelországi Lublinban, a Nowy Czechów magas színvonalú lakóprojekt építésével a SWIETELSKY generálkivitelezőként új mércét állít a jövőre nézve Lengyelországban. Az Immobilia Polska ingatlanfejlesztő cég megbízásából kiváló közlekedési és befektetési szempontból vonzó helyen létesítendő épület 11 emeletes lakóépületként valósul meg, és 246 modern lakóegységnek ad otthont: az alapterületek a kompakt 32 m²-es single stúdiótól a 122 m²-es családi lakásokig terjednek, valamint 287 garázshelyet és két üzlethelyiséget tartalmaznak.

A nagy presztízsű projektnek a fenntarthatóság tekintetében is a legmagasabb elvárásokat kell teljesítenie, és meg kell felelnie a Lengyelországban is folyamatosan növekvő vásárlói érdeklődésnek a korszerű, környezetbarát életmód iránt. A nagyvonalú, zöld teraszokkal felszerelt és több mint egy hektárnyi megújult zöldterületen épült, kifinomult ökológiai megoldásokkal megvalósított épületprojekt célja, hogy megszerezze a nemzetközileg elismert

Építés kezdete
2024. február
Terjedelem
60 000 m ³
Terület
5600 m ²
Szintek
13
Lakóegységek
246
Garázshelyek
287

BREEAM tanúsítványt. A kiváló energiahatékonyság mellett ez többek között garantálja a környezetbarát, alacsony károsanyag-kibocsátású anyagok használatát is.

„A lublini telephelyen szerzett 24 éves tapasztalatnak köszönhetően a SWIETELSKY kiváló helyi kapcsolatokkal rendelkezik” – mondta el Jarosław Kania, a SWIETELSKY Spółka z o.o. ügyvezető igazgatója a 2024 februárjában indult lakásépítési projekt gyors előrehaladásáról. „Ennek az építési projektnek a megvalósításában a SWIETELSKY vállalattal évek óta sikeresen együttműködő, magas színvonalú alvállalkozókból és beszállítókból álló, jól bevált csapat vesz részt, akik biztosítják, hogy a projekt megbízhatóan és határidőre elkészüljön.”

„Jelenleg a projekt a vasbetonozási munkálatok szakaszánál tart az épület föld alatti részében, amely két szintet foglal magában” – közölte Krzysztof Ścibior, projektmenedzser és Arkadiusz Krut, a projekt építésvezetője.

AUSZTRIA

Klímatudatos kiemelt projekt az Oberes Hausfelden



Az Oberes Hausfeld nagyrészt autómentes új városnegyed Bécs-Donaustadt előremutató városfejlesztésének egyik kulcsprojektje.

Aspern tóváros valamivel kisebb szomszédjaként Bécs Donaustadt kerületében, közvetlenül az U2-es metró vonalán jelenleg egy 26 hektáros, nagyrészt autómentes városrész épül. Az Oberes Hausfeld városfejlesztési terület egy klímatudatos, zöld lakóövezet, amely nagyrészt energetikailag önellátó és autómentes lesz, több mint 1200 fenntarthatóan tervezett lakóegységgel és a SWIETELSKY jól átgondolt infrastruktúrájával.

Alig néhány száz méterre nyugatra Aspern tóvárostól, Bécs Donaustadt-ban az új, jövőbe mutató városfejlesztés egy másik kulcsfontosságú projektje épül: az Oberes Hausfeld projektet közlekedési szempontból kiváló helyen, közvetlenül az U2-es metróvonal mellé tervezték.

A Kallco Development GmbH & Co KG megbízásából a SWIETELSKY egy új, sokszínű városnegyedet valósít meg, amely a fenntartható építés kiemelt projektje. Az összesen tíz építési telken mintegy 1200 lakóegységet, valamint kereskedelmi helyiségeket, óvodát és többszintes parkolókat magában foglaló projekt lenyűgöző 67 000 m²-en valósul meg, és a mintegy 800 parkolóhellyel hatékonyan támogatja a messze-menően autómentes „rövid távolságok városának” koncepcióját csendes, zöld lakóhelyi minőséggel.

A Duna túloldalán épülő új városrész nemcsak a lakhatási kényelem, hanem az innovatív energiaellátás szempontjából is példaértékű lesz: a geotermikus energia hatékony és klímabarát felhasználását szolgáló, összesen mintegy 50 000 méter mélyfúrással, valamint

egy nagy kiterjedésű napelemes rendszerrel a SWIETELSKY új mércét állít a fenntarthatóság terén az Oberes Hausfeld projekttel. Ebben az értelemben az új lakóépület projekt részben önellátó lesz az energiatermelés terén, és megfelel a „Klimaaktiv Gold” tanúsítvány és az uniós taxonómiai besorolás különösen szigorú fenntarthatósági előírásainak.

A különösen intenzív, négy évig tartó környezeti hatásvizsgálati eljárást követően a SWIETELSKY csapata 2023 novemberében kezdhette meg az első építési szakaszt, amely várhatóan 2026-ban fejeződik be. „A szerkezetépítési munkálatok jelenleg teljes gőzzel folynak. Ennek a nagyszabású építkezésnek a hivatalos kezdetét a 2024. május 14-i különleges eseménynek számító, ünnepélyes „első kapavágás” jelentette – számolt be Christoph Hornof, projektmenedzser.

EGYRE JOBBAN ÉPÍTENI

Friss hírek a világból

Az évszázad vasúttechnikai projektje, a lettországi *Rail Baltica*, egy „rekordgyanús” ausztráliai vasúti pályakarbantartás, a prágai állatkert világon egyedülálló kifutóprojektje, valamint a lenyűgöző, szlovákiai és lengyelországi hídépítési projektek: a SWIETELSKY nemzetközi szakembercsoportjai sikerrel teljesítették ezeket a megbízásokat, ami ékes bizonyítéka, hogy a SWIETELSKY nemzetközi szinten is aktív szerepet kíván betölteni, amikor az építőipar fenntartható, jövőbe mutató fejlődéséről van szó.



AUSZTRÁLIA
Nagymértékű ágyazattisztítás,
Hunter Valley



„Az ágyazattisztítás fontos karbantartási intézkedés a vasútvonalakon a hálózat hatékony működésének és a pálya teljesítményének támogatása, valamint az értékes vasúti infrastruktúra élettartamának növelése érdekében” – magyarázza a SWIETELSKY Rail Australia ügyvezető igazgatói posztját 2023 májusától betöltő Anne Moddero. Az idő múlásával az ágyazat kopás, törmelékek, finom szemcsék és egyéb idegen anyagok felhalmozódása miatt szennyeződhet. Ez a szennyeződés csökkenti az ágyazat vízelvezetésének hatékonyságát és a pálya stabilitását, ami pályadeformációt, rossz pályamírt és megnövekedett karbantartási költségeket eredményezhet. A SWIETELSKY Rail Australia azonban nemrég bizonyította, hogy az ágyazattisztítás nemcsak elengedhetetlen, de rekordot döntő hatékonysággal és gyorsasággal el is végezhető az Új-Dél-Wales állambeli Hunter-völgyben, a Narrabri közelében lévő pályaszakaszon. A mindössze 72 órás teljes vágányzár alatt a SWIETELSKY több mint 40 fős szakembercsapata a SWIETELSKY széles körű gépparkjával sikeresen hajtott végre az 5,5 km hosszú pálya teljes ágyazattisztítását, átlagosan 50–75%-os ágyazat-visszanyeréssel, több mint 9600 tonna új ágyazat beépítésével, több mint 6 km hosszan a rongálódások kijavításával és a pálya vízelvezetésének helyreállításával, így több mint 19,4 km frissen döngölt és dinamikus stabilizált pályát elkészítve. Ausztrália nemcsak a szélsőségesen nagy távolságok országa, hanem immár a SWIETELSKY vasútépítő csapatainak rendkívüli hatékonyságával is büszkélkedhet.

NÉMETORSZÁG
A Riedbahn nagyfelújítási munkálatai,
Mannheim – Biblis



A Frankfurt am Main és Mannheim között közlekedő, mintegy 70 kilométer hosszú Riedbahn évente több mint 20 millió utasával Németország egyik legforgalmasabb vasútvonala. Az erősen túlterhelt vasúti korridor időközben azonban már annyira elöregedett, hogy a Deutsche Bahn 2024. július 15-én – mindössze öt hónapig tartó teljes vágányzár mellett – megkezdte a Riedbahn és számos létesítménye nagyfelújítását. Ezért jelenleg hatalmas kihívást jelentő feladat áll a SWIETELSKY előtt a Mannheim és Biblis közötti 27 km hosszú Baulos Süd szakaszon, ahol alig 120 nap alatt 60 kilométernyi vágányt kell teljesen felújítani. Ezenkívül rekordidő alatt 54 kilométernyi ágyazatot kell megtisztítani, 39 váltót kell kicserélni, 28 kilométernyi felsővezetékkel kell újra kifesteni, 70 új oszlopot kell felállítani, több mint 2 kilométernyi zajvédő falat kell építeni, 3 átereszt kell felújítani, valamint 3 vasúti felüljárót és 8 állomást kell renoválni. Ez a Németországban eddig egyedülálló projekt a jobb vasúti közlekedés és az erős sínek érdekében a SWIETELSKY számára is a vasútépítés új korszakát jelenti, és még nagyobb motivációt jelent a SWIETELSKY fáradhatatlan szakembereinek számára, hogy „döntő szerepet játszanak a Deutsche Bahn jövőjének alakításában”, ahogy Martin Kukacka, a SWIETELSKY Deutschland vasútépítési műszaki vezetője jellemezte a projektet.

LETTORSZÁG
Repülőtéri pályaudvar és Rail Baltica,
Riga



Európa egyik legfontosabb infrastrukturális projektje, a Rail Baltica – melyet az évszázad vasútépítési projektjeként is aposztrofálnak – új vasúti kapcsolatot létesít Varsótól Rigán át Tallinnig. Ezt a jövőben kompjáratokkal vagy alagúton át akár Helsinkig is meg lehet majd hosszabbítani. A 870 km hosszú, kétvágányos, nagysebességű, európai szabvány szerinti 1435 mm nyomtávú vasútvonal fontos állomásaként a rigai repülőtéri pályaudvar kulcsfontosságú szerepet fog játszani a légi és vasúti közlekedés csomópontjaként Lettországon. A SWIETELSKY ezért már 2021-ben megbízást kapott egy projektkonzorcium részeként a rigai repülőtér új pályaudvarának megépítésére és a hozzá kapcsolódó Rail Baltica infrastrukturális intézkedések kivitelezésére. Ez a projekt öt építési szakaszból áll, és a tervek szerint 2028 decemberére fejeződik be. Ez a projekt nemcsak a pályaudvar kétszintes, vasbeton szerkezetű, fa-üveg homlokzatú épületének megépítését foglalja magában, hanem a meglévő vasúti hálózatba történő bekötést is. Ebbe beletartozik az összesen 16 km hosszú vasútvonal, valamint a zajvédelmi intézkedések, az autópálya felett átívelő vasúti híd, a bekötőutak, a felüljárók és a gátak kiépítése. Az állomásépület vázszerkezetét az építési ütemtervnek megfelelően 2024. szeptember 30-án sikeresen befejeztük. A projekt következő szakasza a viadukt összesen 1,7 kilométeres meghosszabbítása a Rail Baltica fővonalára és a rigai központi pályaudvar irányába. Ez a SWIETELSKY csapatainak valóban embert próbáló erőfeszítéseiről tanúskodik, „amely új mércét állít az európai infrastruktúra terén, és fenntartható kapcsolatot teremt a balti államok és Európa többi része között” – jegyezte meg örömmel és nagy büszkeséggel Peter Kritsch, a SWIETELSKY nemzetközi vasútépítésért felelős műszaki ágazatvezetője a gyorsan haladó, kiemelt infrastrukturális projekt kapcsán.

AUSZTRIA
Hampton by Hilton Vienna City West,
Bécs



A 2024. szeptember 4-én megnyitott, bécsi Hampton by Hilton Vienna City West sikeres befejezésével a SWIETELSKY a sikeres Hilton Budget márka eddigi legnagyobb szállodaépület kiváló helyen, közvetlenül a Linke Wienzeile-n, az U4-es metróvonal közelében és a történelmi Otto Wagner Wiental-híddal szemben helyezkedik el, és impozáns háromszög alakjával, modern építészeti formájával és futurisztikus alumínium homlokzatával nyújt lenyűgöző látványt. Az épület Daniel Müllner-Frank, Florian Frühwald és Daniel Arzberger építési vezetése alatt, mintegy 32,5 millió eurós költségvetéssel, 2,5 év alatt valósult meg, és 355 szobával rendelkezik 15 500 m² bruttó alapterületen. Az építkezés különösen hatékony és célirányos megvalósítása mellett az átfogó „lean menedzsment” megközelítéssel nagy figyelmet fordítottak a projekt fenntarthatóságára is, amelynek célja a különösen magas ökológiai, gazdasági és szociális normáknak megfelelő ÖGNI Gold Standard szerinti tanúsítás.

AUSZTRIA
MIC székház,
Linz



A SWIETELSKY a globális vámügyi szoftvermegoldások világszerte vezetője, a felső-ausztriai MIC számára új, jövőbe mutató, mintegy 10 000 m² alapterületű irodai központot épített a linzi kikötőnegyedben, a Lederergasse-n. Az öteleteres irodaépület egy következetes ökológiai és környezetbarát koncepció alapján készült, a SWIETELSKY fenntartható fa-hibrid szerkezetű építési módjával, valamint nagy felületű napelemes rendszerrel és zöldtetővel. A SWIETELSKY az optimális tervezésnek és az építési folyamatok rendkívül hatékony lebonyolításának köszönhetően képes volt kezében tartani a folyamatokat az építkezés 2023. február eleji kezdésétől a 2024. október eleji átadásig tartó, rendkívül szűk időszakban – hangsúlyozza Manuel Egger, magasépítési csoportvezető és projektmenedzser: „Büszkék vagyunk arra, hogy ezt a kihívást jelentő építési projektet ilyen rövid idő alatt és ilyen magas színvonalon tudtuk teljesíteni, ami különösen a fából készült külső falak nagyfokú előregyártásának és a fa-beton kompozit elemek esetében a partnerünkkel való kiváló együttműködésnek köszönhető.”

LENGYELORSZÁG
Vasúti felüljáró,
Bukowno



A Krakkótól 50 km-re északnyugatra fekvő, 10 000 fős Bukowno városában a SWIETELSKY csapata jelenleg egy fontos közlekedési összeköttetést épít a város északi és déli, vasúti sínek által széttagolt részei között. Az új vasúti felüljáró hozzájárul Bukowno modern és biztonságos közlekedési infrastruktúrájához, aminek köszönhetően a jövőben egy 6 méter széles pályatesten lehet majd közlekedni rajta. A 116 méter fesztávolságú, 12,2 méter teljes szélességű híd kivitelezése egy egynyílású, íves acélszerkezettel és előfeszített vasbeton pályatesttel történik, a hosszirányú előfeszítéshez lapos kábelek használatával. Jelenleg az íves tartóelemek összeszerelésén és a rávezető utak megépítésén dolgoznak. A következő fázisban a teherhordó szerkezet kifeszítését, a korrózióvédelmi munkákat és a hídra rávezető utak útburkolatának elkészítését tervezik. Ez egy akkora erőfeszítést igénylő és Bukowno közlekedési jövője szempontjából rendkívüli fontossággal bíró projekt, hogy a SWIETELSKY tapasztalt csapata Sławomir Tarnopolski építésvezetővel az élén a legnagyobb elkötelezettséggel és hatékonysággal dolgozik annak érdekében, hogy a projektet biztonsággal be tudják fejezni határidőre.

ROMÁNIA
Silotrans gabonasilók,
Konstanca kikötője



A SWIETELSKY nemrégiben nyert el egy nagyszabású építési projektet Románia dél-keleti részén, a Fekete-tenger partján fekvő Konstanca kikötővárosban. A projekt, amelyet a szintén konstancai Silotrans SRL raktárlogisztikai szolgáltató megbízásából 2024 júniusában indítottak el, négy nagy gabonasiló alapozását foglalja magában a kikötő területén. Ezek döntően hozzájárulnak a Silotrans vállalat helyi tárolókapacitásának bővítéséhez, és a SWIETELSKY szakembercsapata építi őket a következő 12 hónapban, többek között Adrian Stanescu, a SWIETELSKY műszaki csoportvezetőjének, Radu Turculeț építésvezetőnek és a minőségbiztosításért felelős Georgiana-Daniela Vulpe építőmérnöknek a közvetlen koordinációja és felügyelete alatt.

CSEHORSZÁG
„Góbi-sivatag” különleges kiállítóhely,
Prágai Állatkert



A Prágai Állatkert 2024 tavaszán egy nagyon különleges kiállítás megnyitóját ünnepelte, amelyen Petr Pavel, cseh elnök is részt vett. A kiállítás a közép-ázsiai Góbi-sivatag régiójának titokzatos természeti paradicsomát helyezi a középpontba. A különleges kiállítás egyedülálló építészeti infrastruktúráját a SWIETELSKY nagy erőfeszítések közepette, szűkös határidővel építette meg: például a már-már kihalással fenyegetett, híres mongol Przewalski vadlovak karámfait és istállóit, a ritka kismamák és hüllőknek helyt adó új, hétszögletű terrárium-pavilont, a félénk Pallas hosszúszőrű macskák kifutóját, valamint a mongol sámáni hagyományokhoz hűen megépített, kultikus „Obo” kőhalmot. Az építési munkák során különös figyelmet kellett fordítani a különleges környezetre, hogy az építéssel járó zaj és a szállítási forgalom minél kisebb mértékben zavarja az állatkert lakóit. „Az építőanyagokat például csak nagyon rövid ideig, napkeltétől az állatkert reggel 9:00 óráig nyitásáig tartó időszakban lehetett szállítani, a betonmixert pedig – a látogatók és az állatok védelme érdekében – gyalogosan kellett kísérnie a felügyelő személyzetnek” – emlékszik vissza Michael Jaroch, a SWIETELSKY építésvezetője. Ennek ellenére a projektet a 2022 októberétől 2024 februárjáig tartó rövid építési időszak alatt sikerült határidőre befejezni.

TRENDEK

VÁLSÁG IDEJÉN IS ELLENÁLLÓKÉPESEN

A SWIETELSKY a Brexit után is „sínen van“

A Brexitet megelőző időszakban az építőiparban Európa-szerte nagy bizonytalanság uralkodott. A közben eltelt mintegy öt év alatt mára világossá vált, hogy a Swietelsky UK a jogszabályok, az engedélyek és a logisztika terén mutatkozó kezdeti nehézségek ellenére is erőteljesen tartja magát a brit piacon.

© Alan Smithers / Adobe Stock

Újragondolás, termódosítások, gyors cselekvés: a Brexit miatt a SWIETELSKY vállalatnak a vasúti infrastruktúra ágazat nemzetközileg aktív szereplőjeként az átmeneti időszak végéig, legkésőbb 2020. december 31-ig be kellett vezetnie a határokon átnyúló üzleti tevékenységekre vonatkozó új import- és exportszabályozásokat.

Miközben a csapat még épp csak kezdett megbarátkozni az új kezdeményezéssel – megbirkózva a szükséges szabálymódosításokkal és beépítve a rengeteg változtatást a munkafolyamataiba –, egyértelmű volt, hogy versenyt kell futniuk az idővel. Annál is inkább, mert két új Plasser & Theurer Unimat 09-4x4/4S típusú univerzális döngölőgép érkezését várták Ausztriából, melyeknek 2021 márciusában kellett megérkezniük Nagy-Britanniába. A gépek érkezéséig pedig úgy kellett módosítani a különböző folyamatokon és eljárásokon, hogy ezek igazodjanak az Európai Unió és Nagy-Britannia közötti új határviszonyokhoz, és a szállításra jogi szempontból is megfelelően, zökkenőmentesen kerüljön sor.

Igen összetett feladat várt tehát a Swietelsky UK-ra, mivel első brit céggként kellett behozniuk vasúti döngölőgépet Nagy-Britanniába, még hozzá egy olyan átmeneti időszakban, amely nagyban kihatott az egész országra. Első lépésként meg kellett bízni egy vámügynököt. Ekkor szembesültünk azzal a kihívással, hogy mi vagyunk az első olyan brit cég, amely vasúti gépet importál – nem csupán a Brexit utáni Nagy-Britanniába, hanem a Csatorna-alagúton keresztül, ami tovább bonyolította a papírmunkán.

Igazi gyorstalpaló minden érintettnek

A Swietelsky UK, a felső-ausztriai pályaeépítőgép-gyártó Plasser & Theurer, a brit adó- és vámhivatal (His Majesty's Revenue and Customs, HMRC) és a brit határrendészet közötti szoros együttműködésnek köszönhetően a törekvéseket siker koronázta. A felelős szervek jóváhagyták az importálási dokumentumokat, és a Nagy-Britanniába való behozatalt sikeresen engedélyezték. Az importeljárást befejeztével a Plasser UK

végül biztonságosan át tudta venni a várt vagyontárgyakat. Visszatekintve jól látszik, hogy a projekt valóban komoly kihívást jelentett, melynek során minden érintett fél – a határrendészetet és a HMRC-t is beleértve – rengeteg tanulsággal gazdagodott a jövőbeni nemzetközi projektekre nézve. A tervezett kezdet pozitív hatásai mindössze pár hónap után nyilvánvalóvá váltak, amikor a SWIETELSKY egy másik gépet is sikeresen importált Angliába. A kezelési folyamat lényegében ugyanaz volt, és a projekt másodikra is zökkenőmentesen zajlott. A sikerszéria tovább folytatódott, ugyanis a Swietelsky UK azóta eredményesen hozott be ideiglenesen két további gépet is a fischamendi telephelyről Nagy-Britanniába, majd exportált is gépeket.

A folyamatok rutinos megközelítése

Az imént bemutatott első mérőföldkövek után a későbbi projekteket is lendületesen bonyolították le. A nemzetközi üzleti kapcsolatok folyamatos fenntartása és a munkafolyamat néhány ponton szükséges egyszerűsítése érdekében a Swietelsky UK engedélykérelmet nyújtott be a HMRC adóhatóság felé, hogy ideiglenesen behozhasson olyan gépeket, amelyekkel a High Speed 1 (HS1) vonalon, a Nagy-Britanniát és Franciaországot összekötő nagysebességű vasútvonalon tudnak dolgozni, illetve passzív feldolgozás céljából. Ezek az intézkedések lehetővé teszik a cég számára, hogy például generáljavítás céljából alkatrészeket küldjön Európába, anélkül hogy minden alkalommal import- vagy exportvámok, illetve -adók merülnének fel. Az ilyen engedélyek mindegyike három évig érvényes. Mostanra sikeresen megújították őket az első időszak lejártá után. A Swietelsky UK rendszeres ellenőrzéseket is lefolytatott az ilyen eljárások részeként, elismerő nyilvántartást vezetve az eddigi eredményekről.

A diadalmenet ezzel nem ért véget, ugyanis tovább kellett módosítanunk az eljárásainkon a HS1 vonallal kapcsolatos kampánymunkához. Egy Fischamendből érkezett csapat munkálatokat végzett Nagy-Britanniában a HS1 vo-

nalon, megbízásuk végrehajtásához pedig a cégcsoporton belüli szakképzett munkavállalókra vonatkozó vízumot kellett megkapniuk. A Swietelsky UK benyújtott egy támogatói engedélyt a brit belügyminisztériumhoz – és meg is kapta azt. Ezzel az engedéllyel lehet vízumkérelmet benyújtani azoknak a szakképzett munkavállalóknak, akiknek az elvégzendő munkája korlátozott időre szól, és ez nagyban leegyszerűsíti a folyamatot. Örömmel jegyezzük meg, hogy ez a folyamat roppant egyszerű a HS1 kampánynál: csupán a cégcsoporton belüli szakképzett munkavállalókra vonatkozó vízumot kell igényelni. Ezzel a további módosítással a Swietelsky UK egyszerűbbé tette a folyamatot, hogy minden érintett meg tudjon felelni a szabályoknak.

Felkészülve a jövőre

A Brexit utáni, bizonytalanságokkal és tanulságokkal egyaránt járó átmeneti időszakra visszatekintve jól látható, hogy a kezdeti tapasztalatok után egyre rutinszerűbbé váltak a folyamatok, vég eredményben pedig elmondható, hogy a változások hatása minden érintettet próbára tett. A HMRC-vel való előremutató együttműködésnek és az intenzív szakképzésnek köszönhetően a Swietelsky UK mostanra olyan folyamatokat és eljárásokat honosított meg, amelyek révén a nemzetközi projekteket problémamentesen le lehet bonyolítani. Ez is jól bizonyítja, hogy nem létezik akkora kihívás, amelyet a csapat ne tudna meszerien megoldani.

Ami egykor még bonyolult áruimport- és -exporteljárásnak tűnt, az már jó ideje a Swietelsky UK „napi rutinjának” része. A megnövekedett adminisztratív terhek és a kezdeti akadályok ellenére a vállalatcsoport bebizonyította, hogy nemzetközi szinten képes változni és alkalmazkodni, ráadásul mindeközben ez nem befolyásolta hátrányosan az üzleti eredményeit. Vagyis a gazdasági körülmények változatlanok maradtak és maradnak továbbra is – a SWIETELSKY Nagy-Britanniában is „sínen van“.

SWIETELSKY DEUTSCHLAND

A jövő német tortájának egy fenntartható szelete

Válságban van-e jelenleg az építőipar? Nem feltétlenül, legalábbis ha Thomas Eberl, Wadim Strangfeld, Helwig Falch és Harald Görres, a német Swietelsky Deutschland munkatársainak terveit vesszük alapul. Mind a négyen közösen kezdtek nagyprojektekkel, infrastruktúrával és kulcsrakész kivitelezéssel, valamint vasútépítéssel, magasépítéssel és mélyépítéssel foglalkozó üzletágak generációkon átívelő vezetőiként a Swietelsky Deutschland vállalatnál, hogy az energetikai átállás jegyében fenntartható stratégiákkal hódítsák meg a német piacot még a kihívásokkal teli időkben is. Ráadásul olyan munkatársakkal dolgoznak együtt, akiket az egyedülálló SWIETELSKY vállalati kultúra inspirál, megadják egymásnak a kölcsönös tiszteletet és egy jobb világ felé vették az irányt.

A SWIETELSKY új, ambiciózus németországi terjeszkedési tervei mögött természetesen egy jól átgondolt stratégia áll, amelyet Thomas Eberl és Wadim Strangfeld, a Swietelsky Deutschland nagyprojektekért, infrastruktúráért és kulcsrakész kivitelezésért felelős új üzletágának kereskedelmi és műszaki üzletágvezetői idén április óta együtt hoznak tető alá. „Piaci offenzívánkkal kemény versenybe kezdünk. Ezért új piaci lehetőségeink kulcspontját nemcsak a nagyprojekt, infrastruktúra és kulcsrakész építés üzletágban látjuk, hanem mindenekelőtt egy átfogó és nagyon izgalmas közös nevezőben: a több milliárd eurós beruházásokkal járó energetikai átállásban. És ha közelebbről megnézzük az egyes üzletágakat, amelyek az építési projektek fenntartható energiaszektorában rejlenek, akkor pontosan ezek azok a kompetenciák, amelyeket a SWIETELSKY már régóta képvisel: földmunka, mélyépítés, speciális mélyépítés, öblítőfúrás, mérnöki építési munkák, alagútépítés, mérnöki magasépítési munkák és még sok minden más, ahol döntő előnyöket tudunk szerezni.“

Németországban a SWIETELSKY számára a második nagy áttörési lehetőséget az új vezetői négyes egy olyan területen látja, ahol a SWIETELSKY már évtizedek óta Európa egyik vezető szolgáltatója: ez pedig a vasútépítés. „A Deutsche Bahn, Németország öt legnagyobb infrastrukturális megrendelőjének egyike számára végzett

vasútépítési projektjeink kiváló hírnévnek örvendenek“ – fűzi hozzá Harald Görres, a Swietelsky régi munkatársa és a SWIETELSKY németországi vasútépítési részlegének vezetője. „Ennek köszönhetően a vasútépítés egyértelműen a mi belépőnk a német infrastrukturális piacra, és egyúttal egy olyan üzletág, amelyet a jövőben jelentősen fejleszteni akarunk: azokat a szolgáltatásokat – mint például a mérnöki építési munkákat, a speciális mélyépítést és alagútépítést –, amelyeket korábban alvállalkozók bevonásával végeztünk, a jövőben saját kézben szeretnénk tartani. Ha pedig ezzel összehasonlítva megnézzük a magas színvonalú szakértelem rendkívüli koncentrációját, a nagy német beszállítói piac hirtelen rendkívül kicsinnyé válik, ami még egy éles piaci versenyben is kiváló lehetőségeket nyit meg előttünk.“

Wadim Strangfeld viszont úgy látja, hogy a kulcsrakész építkezéseknél is különös hangsúlyt kell fektetni a fenntarthatósági témákra. „A Swietelsky Ausztriában régóta kiváló kompetenciákkal rendelkezik a fa- és hibridépítés területén. A faépítésre jelenleg nagy a kereslet Németországban, amint azt a jelenlegi müncheni zászlóshajó projektünk, a BMW Talent Campus is mutatja. Ez a tervek szerint már 2025 nyarán átadásra kerül.“

Helwig Falch, aki több mint két évtizede dolgozik a SWIETELSKY vállalatnál, és aki a Swietelsky Deutschland magas-

„Aki annyira tiszteli az embereket, mint mi, azzal olyan átfogó lehetőségeket teremt, amelyek szinte automatikusan magukban foglalnak számos más fontos SWIETELSKY vállalati értéket, mint például a kiváló minőséget, az elkötelezettséget és a csapatszellemet a munkánk során.“

Thomas Eberl, Wadim Strangfeld
Technical business sector executive
and commercial business sector executive

A németországi SWIETELSKY nagyprojektekért, infrastruktúráért és kulcsrakész kivitelezésért felelős új üzletágának négy vezetője: Wadim Strangfeld, Thomas Eberl, Harald Görres és Helwig Falch (balról jobbra).

és mélyépítésért felelős új üzletágvezetője, különleges versenyelőnyt lát a SWIETELSKY hosszú évek alatt kialakult és bevált struktúráiban: „A magas- és mélyépítésben szerzett tényleges építőipari szakértelmünk mellett olyan innovatív és jövőbe mutató területeken is kiváló teljesítményt tudunk elérni, mint a szakszerű újrahasznosítás, az újrafeldolgozás és az építőanyagok ártalmatlanítása. További kulcsfontosságú fenntarthatósági kérdések, mint például az anyagáramlás és a körforgásos gazdálkodás, szintén a figyelmünk középpontjában állnak, és már alkal-mazzuk is őket.“

A SWIETELSKY németországi piaci előretörésének legnagyobb kihívása azonban, amely a fenntarthatóságra és az energetikai átalakításra összpontosít, az építőipar egyik legnagyobb jelenlegi gondja: a szakképzett munkaerő hiánya. „A nemrégiben elfogadott üzleti tervet követően az elkövetkező években fel akarjuk építeni a szervezeti struktúránkat, és ehhez nagyszámú szakértő munkatársra van szükségünk“

– mondja Thomas Eberl, amit Helwig Falch a következővel egészít ki: „Jelenleg a munkavállalók nagyon széles skáláját keressük, a mesteremberektől az építésvezetőkön és projektmenedzsereken át a kereskedelmi szakemberekig és vezetőikig.“

Ahogy Wadim Strangfeld hangsúlyozza, valójában az igazán magasan képzett munkavállalókat, akiket a SWIETELSKY jelenleg keres, nem lehet csupán pénzzel, csábító drága autókkal, laptopokkal és céges mobiltelefonokkal vagy egyéb, tisztán anyagi juttatásokkal a céghez csábítani: „A legmeggyőzőbb érünk a toborzás során ezért egy teljesen más érv, nevezetesen a SWIETELSKY egyedülálló, valódi egyenlőségen alapuló vállalati kultúrája, amelynek célja, hogy a *Mindig jobban építeni* mottónk szerint közösen pozitív hatást gyakoroljunk a minket körülvevő világra. Aki támogatni szeretne bennünket ebben: örömmel fogadunk tényleg mindenkit, aki bízik bennünk, és csatlakozni akar hozzánk.“



A SWIETELSKY ARCA

Egy erős márka az építkezésen kezdődik



A modern építési kerítés, a stílusosan kialakított konténercímkezés és a figyelemfelkeltő daru matricák ideális színteret biztosítanak a SWIETELSKY professzionális bemutatásához egy rendezett építkezésen. Használjuk ki ezt a lehetőséget!

„Mi építjük az épületeinket, aztán ők építenek minket.” Winston Churchill szavai dióhéjban fogalmazzák meg a lényegét: minden projekt, amelyet a SWIETELSKY-nél megvalósítunk, nemcsak a precizitást és a minőséget, hanem a vállalat értékeit és identitását is jelentik. Minden építkezés, minden daru, minden részlet elárul valamit rólunk. Ezért különösen fontos, hogy az építkezéseink a megfelelő történetet meséljék el.

A SWIETELSKY – markolólapát sokkal több, mint egy logó - ez egy üzenet. Az építkezéseink többek mint egyszerű munkaterületek – a márkánk nagykövetei. Ez az üzenet a megbízóinknak, a leendő munkatársaknak és a társadalomnak szól: a minőséget, a megbízhatóságot és az innovációt képviseljük.

Az erős márka ereje

Az erős márkamegjelenés egyértelmű profilt és felismerhetőséget biztosít a vállalat számára, és ez több, mint pusztán dizájnkérdés. Bizalmat sugároz és orientációt teremt - két olyan tényező, amely mind a megbízók, mind a potenciális új munkatársak számára döntő jelentőségű. A közös megértés és elkötelezettség eredménye. Egy olyan nemzetközi építőipari konszern számára, mint a SWIETELSKY, az egységes arculat azt jelenti, hogy az üzenetünk egyértelműen és félreérthetetlenül érzelhető - függetlenül a helyszíntől.

A márka és a mindennapi munka közötti kapcsolat különösen szoros az építőiparban, mivel az építkezések vonzzák a figyelmet. Ez egyedülálló lehetőséget kínál arra, hogy céggént hatékonyan mutakozzunk be.

Az építkezés mint színpad

Míg sok vállalat nagy összegeket fektet be a kültéri reklámokba, a SWIETELSKY-nak van egy előnye: az építkezések a mi színpadunk. Ez a látható jelenlét nemcsak a márkát erősíti, hanem hozzájárul a rólunk mint építőipari konszernről alkotott képhez is. A SWIETELSKY

a nemzetközileg használt egységes dizájnnal és márkajelzéssel tudatosan az egyértelmű és modern vizuális nyelvezetre összpontosít.

Együtt a jövőbe

Az erős márka nem csupán egy cél, hanem maga az út ahhoz, hogy láthatóvá tegyük a jövőképünket. Az egységes márkaarculat erősíti imázsunkat, és olyan közös identitást teremt, amely nemzeti és nemzetközi szinten is megkülönböztet minket. Ez a mi utunk, amely összeköti a hagyományt és a jövőt - világos, modern és meggyőző. Állítsunk hát közösen mércét, és megfelelő márkaarculatú építési területeinkkel meséltessük el a SWIETELSKY-történetet!

AZ ÉPÍTKEZÉS LEGJOBBJAI

Büszke vagy az építkezésedre és a csapatodra? Akkor vedyél részt fotópályázatunkon! Keressük a legmenőbb felvételeket az SWIETELSKY építkezésekről. A legjobb, ha a logónk is jól látszik. Legyen szó panorámaképről, részletes képről vagy csapatfotóról, engedd szabadon a kreatitásod, és mutasd meg, milyennek látod a SWIETELSKY csapatszellemet az építkezésen!

ÍGY KÉSZÍTSD EL:

- 1. Fényképezd le az építkezésedet a SWIETELSKY márkanévvvel együtt.
- 2. Válaszd ki a legjobb képedet.
- 3. Küldd el a fotót a kommunikation@swietelsky.at e-mail címre egy rövid leírással.

RÉSZVÉTELI HATÁRIDŐ: 28.02.2025

A legjobb pályaműveket megjelentetjük dolgozói magazinunkban és a honlapon, a nyerteseket pedig nagyszerű nyeremények várják!

KATTINTSON IDE AZ „ÉPÍTKEZÉS BRANDING“ ÚTMUTATÓÉRT

QR-kód beolvasása & építkezés márkapítése



VASÚTÉPÍTÉS

Rail Yard Maasvlakte Zuid

Idén szeptemberben a SWIETELSKY Rail Benelux nyert el egy 2024 februárjától júliusáig pályázható tendert, melynek eredményeként a rotterdami kikötőben jelenleg zajló legfontosabb vasútszállítási projektre köthettek szerződést: a Rail Yard Maasvlakte Zuid bővítésére, amelynek nagy és korszerű rendező pályaudvaraként az Európa legnagyobb mélyvízi kikötőjében zajló áruforgalmat kell majd fenntarthatóan és klímabarát módon lebonyolítani az elektromos síneken.

Az építési projekt négy vasúti csoportra terjed ki, mindegyikhez hat-hat vágány tartozik, ezeknek kell majd helyet biztosítaniuk az uniós szabványhosszúságú, 740 méteres tehervonatok számára. Ezenkívül 12 kilométernyi vasútvonalat, felsővezetékeket és egy alállomást, valamint átfogó biztonsági és telekommunikációs infrastruktúrát fognak létesíteni. A Rail Yardnak köszönhetően elkerülhetők lesznek majd a kapacitásihiányok, és hatékonyabban fogják kialakítani a kikötő szállítási útvonalait. „Rotterdam kikötője ambiciózus célokat tűzött ki: nem csupán logisztikai csomópontként, hanem energetikai kikötőként is központi szerepet kíván betölteni az uniós Green Deal megállapodása értelmében” – magyarázza Alessio Suvaal projektvezető. „Ez különösen az olyan, egyre elterjedtebb projekteknel fontos,

mint például a tengeri szélenergia és a zöld hidrogén előállítása. A SWIETELSKY Rail Benelux számára ez a projekt meghatározó lehetőséget kínál ahhoz, hogy hozzájáruljon a holland gazdaság fenntartható fejlődéséhez.”



VASÚTÉPÍTÉS

InnoTrans 2024 Berlin

Kétévente szeptemberben rendezik meg Berlinben a világ legnagyobb közlekedéstechnikai vásárát, az InnoTrans kiállítást. 2024-ben a rendezvény rekordot döntött, ugyanis alapítása óta a legnagyobb kiállítási felületet és látogatószámot sikerült elkönyvelnie. A minden szempontból kiemelkedő eseményről természetesen a SWIETELSKY sem hiányozhatott, hiszen itt alkalma nyílt arra, hogy bemutatassa legújabb innovációit Európa egyik első számú vasútépítő vállalataként.

170 000 látogató, 2940 kiállító, megszámlálhatatlan innováció és 226 világpremier: a berlini vásár területén szeptember 24. és 27. között megtartott InnoTrans 2024-ben minden eddigi rekordot megdöntött. A közlekedési forradalom és az előremutató technológiák szellemében mi, a Swietelsky dolgozói is bemutattuk standunknál a vasúti közlekedés, az infrastruktúra és a modern mobilitás-konceptiók terén áttörést hozó legújabb innovációinkat. Egyúttal arra is alkalmunk nyílt, hogy számos érdekes előadást tartsunk, gondolatébresztő vitákat bonyolítsunk le és intenzív párbeszédet folytassunk a globális közlekedési ágazat szereplőivel – többek között érdekes, új szempontokat vetettünk fel az idei év valóban legizgalmasabb központi témájához, a mesterséges intelligencia közlekedéstechnikában zajló forradalmához kapcsolódóan.



VASÚTÉPÍTÉS

A DB kábel-mélyépítési kihívása

33 400 kilométer hosszú vasúti hálózatával párhuzamosan a Deutsche Bahn 2028-ig országszinten szerte kiépíteni a nagy sebességű optikai szál hálózatát a vasúti közlekedés digitalizálása céljából. Rainer Marx, Norbert Midl és Matthias Schauer, a SWIETELSKY vasútépítési szakértői egy olyan innovatív, új eljárást fejlesztettek ki, amellyel az optikai szál kábelek lefektetése ténylegesen megvalósítható az elvárt gyorsasággal – ráadásul ugyanabban a munkafázisban, mint amelyben az ágyazattisztítást végzik.

A Deutsche Bahn új, nagy sebességű optikai szál hálózatából mintegy 20 000 kilométer már elkészült. A hálalévő 13 400 kilométernyi szakaszt pedig 2028-ig kell gyorsan, hatékonyan és a legmagasabb műszaki színvonalon lefektetni. Mindezt Egy olyan új, innovatív és különösen masszív optikai szál kábelgeneráció segítségével tudják elvégezni, amely gyorsan és egyszerűen, közvetlenül vezethető el a föld alatt, anélkül hogy külön be kellene betonozni egy kábelcsatornába.

A SWIETELSKY vasútépítési szakértői, Rainer Marx és Norbert Midl, valamint a SWIETELSKY gépészettechnikai szakértője, Matthias Schauer számára ez egy igazán testreszabott feladat volt. Ők hárman közösen néztek szembe 2022 szeptemberében Berlinben a Deutsche Bahn által támasztott nagy kábel-mélyépítési kihívásával. Egy mindössze nyolcperces pitch-prezentációban győzték meg a DB döntőbizottságát az általuk kifejlesztett új, intelligensebb kábel-mélyépítési módszerről, amely rögtön több munkafázist is egyesít, és

amelyet aztán 2023-ban sikeresen ki is próbáltak a gyakorlatban a garcingi pályaeépítési területen, München közelében.

„Új módszerünkhöz a fischamendi gépészeti részlegünk mindössze három hét alatt úgy alakította át az élprofilozó gépünket, hogy egy oldalsó hidraulikus karon mostantól egy kábeleke is van rajta” – magyarázza Rainer Marx. „Ezen a kábeleken keresztül kell a kábelt egyenesen a földbe letekercselni, közvetlenül egy talajaprító mögött haladva, amely egy nagyjából 20 cm mély vajat és a pálya menti szakaszba. Ezt követően a kábelvajat azonnal visszatöltik földdel, a pálya menti szakaszt pedig tömörítik és kiegyengetik. Az eljárásnak köszönhetően mostantól akár 3 km-es szakaszon lehet mindössze 10 órán belül lefektetni a kábeleket, ráadásul ugyanabban a munkafázisban az ágyazattisztítást is el tudjuk végezni – erre a gyors tempóra szükség is lesz ahhoz, hogy a Deutsche Bahn 2028-ig időben ki tudja építeni az optikai szál hálózatát.”



Vídeo: A DB kábel-mélyépítési kihívása

Az okos SWIETELSKY-megoldás: az élprofilozó gép immár egy kábeleket is hordoz az egyik oldalsó hidraulikus karon, amellyel közvetlenül a pálya menti szakaszba fektetik a száloptikai kábelt egy munkagép mögött.

TÉNYEK

Ha építkezésről van szó, abból alpesi sportot űzünk

Magashegységben építeni olyan feladat, amely a legnagyobb kihívások elé állítja az embert és a technikát egyaránt, hiszen több ezer méteres magasságban már az anyagok és a gépek szállítása is logisztikai mestermunka. Ehhez jönnek még hozzá az időjárás, a szél és a terep jelentette veszélyek, amelyek kockázatait gyakran csak nagy tapasztalattal lehet elkerülni. Az építőipar ezen extrém különleges szakterületén a tiroli SWIETELSKY HTB leányvállalat szakemberei különösen kiváló hírnevet szereztek a csúcstechnológiát képviselő építőmesterség és a nagy teljesítményű alpinizmus ötvözetében megvalósuló építési projektek specialistáiként.

A több ezer méteres magasságban folyó építkezéseken nem csak a levegő lesz ritkább, hanem az emberrel és a géppel szemben támasztott követelmények gyakran már az extrém sport határát súrolják. Amikor a helikopteres anyagszállítás során minden kilogramm számít, amikor a gépeket egyedi kivitelben úgy alakítják ki, hogy könnyűek legyenek, és amikor a speciális alpesi kiképzéssel rendelkező szakértői csapatok hegyi konténerekben táboroznak az építkezés során, csupán néhány olyan szolgáltató van Európában, akik képesek megfelelni ezeknek a követelményeknek. Az építőipar ezen különleges szakterületének egyik vezető úttörője Ausztriában a HTB vállalat, amelynek székhelye a tiroli Imst járásban, Arzl im Pitztal helységben található. A SWIETELSKY cégcsoporthoz tartozó, 1988-ban alapított vállalat Ausztria egyik legtapasztaltabb és legkeresettebb specialistája a magashegyi építkezések és a speciális mélyépítés területén. A cég nevéhez számos, a neves téli sportközpontok

számára természet- és környezetkímélő módon épített kötélpálya-, sílift- és sípályaprojekt fűződik, továbbá látványos függőhidak, kalandpályák és kilátók építését is végezte.

Így Ausztria legmagasabban fekvő kötélpályája, a Wildspitzbahn – amely a Hinterer Brunnenkogel hegységben, Pitztalban található a tengerszint feletti 3440 méter magasságban – szintén a legkiemelkedőbb referenciaprojektekhez tartozik, akárcsak Európa legmagasabb függőhídja, a 140 méter hosszú Stubnerkogel-híd, amely Bad Gasteinben található a tengerszint feletti 2300 méter magasságban. Ha az alpesi régiókban megvalósuló, fenntartható építkezésekről van szó, mindenképpen kiemelkedik a 2022-ben elkészült új Hochzeiger 2.5 kötélpálya hegyi állomásának építése a pitztali Jerzensben: „A pályázatot eredetileg egy klasszikus acélcsarnok építésére írták ki” – meséli Armin Krabichler, a HTB műszaki kirendeltségvezetője. „Sikerült azonban

meggyőznünk a megrendelőt a fenntartható, fából való építkezés előnyeiről, amely nemcsak a környezetvédelem, hanem a helyi értékteremtés szempontjából is döntő előnyökkel jár, mivel a projektben részt vevő vállalatok többsége regionális vállalkozás volt”.

S mivel a különleges feladatok amúgy is a HTB hatáskörébe tartoznak, a vállalat egyik úttörő, vadonatúj kiemelt projektjét az idén nemrég helyezték üzembe, amely impozáns bizonyítéka, hogyan lehet a fenntartható energia-technológiákat hatékonyan alkalmazni az alpesi turisztikai ágazatban: a St. Gilgen-i Zwölferhorn kötélpálya 3650 négyzetméteres napelemparkja több mint 800 kilowatt peak teljesítményre képes, és 2,1 millió eurós beruházással valósult meg. A világ első független energiaellátású kötélpályájaként a Zwölferhorn kötélpálya egykori energiafogyasztóból fenntartható energiatermelővé vált, és immár kizárólag napenergiával működik.

A világ első független energiaellátású kötélpályája: a napenergiával működő Zwölferhorn kötélpálya St. Gilgenben (balra)

A SWIETELSKY az eredetileg tervezett klasszikus acélcsarnok helyett fenntartható faszervezetű megoldást épített a Pitztal-völgyi Jerzensben található új Hochzeiger kötélpálya hegyi állomására (jobbra).



ÉPÍTÉSVEZETŐI ESZKÖZTÁR

Három bevált módszer minden eshetőségre

Az építésvezetők nemcsak az építkezéseken, de azoktól távol is központi szerepet töltenek be. Ugyanis szakértelmük, stressztűrő képességük, szervezési tehetségük és az emberek közötti közvetítéshez való remek érzékük mellett az építésvezetőknek még számos egyéb készséggel is rendelkezniük kell. Arról, hogy pontosan melyek is ezek, két tapasztalt építőipari menedzserünk, az építésvezetés-támogató részleg munkatársai, Lela Petrovic és Hannah Ulbing állított össze egy építésvezetőknek szóló kisebb eszköztárat, amely három bevált módszeren alapul.

Átkozottul kemény munka ez, de végső soron valakinek ezt is el kell végeznie – valahogy így hangozhatna az építésvezetők tevékenységét legjobban összefoglaló nem hivatalos mottó. Ugyanis ők azok az emberek, akik a teljes építkezési folyamat során a központi kapcsolattartó szerepét töltik be lényegében a folyamat összes résztvevője és érdekeltje számára, továbbá ők felelnek azért, hogy az építőipari projektet a tervek és az elképzelések szerint, rendben sikerüljön lebonyolítani – ráadásul ezt a munkát egy olyan környezetben kell végezniük, amelyben a kihívások gomba módjára, másodperc-sebességgel képesek elszaporodni.

Ezen túlmenően az építésvezetőknek a feladatok rendkívül átfogó körét kell el látniuk. Hiszen teljesen mindegy, milyen építőipari projektről van szó, abba mindig számos szakágat kell bevonni, melyek munkáját és ütemterveit megfelelően össze kell hangolni. Ezenkívül az építkezés helyszínétől távol is tekintettel kell lenniük a különböző érdekekre – az építetőkére éppúgy, mint a hatóságokéra. Továbbá az építésvezetőknek nemcsak a gazdasági szempontokat, hanem az építéstechnikai megfontolásokat és a projekt ütemezését is kézben kell tartaniuk, akárcsak az építkezési területen való biztonságos építéstechnikai működést.

Az építésvezetési részleg tehát központi szerepet játszik a teljes építkezési folyamat megszervezésében és megtervezésében: még jóval azelőtt, hogy sor kerülne a projekt kezdetét jelző első kapavágásra, de jóval azután is, hogy az átadást jelképező utolsó kézfogás megtörtént. Ehhez elengedhetetlen egy jól átgondolt folyamatterv, hogy az embernek kötélből legyenek az idegei, jó emberismerő legyen, és bizonyára az sem hátrány, ha valaki empatikusan, mégis határozottan tud kommunikálni.

Az építésvezetők szent mantrája, az „összkép – összehangolás – kommunikáció – felügyelet” mellett mindennekelőtt egy olyan, praktikus bevált módszerekből álló aprócska eszköztár is rendkívül hasznos tud lenni, mint amilyet tapasztalt építőipari menedzsereink, az építésvezetés-támogatási részlegünknel dolgozó Lela Petrovic és Hannah Ulbing állítottak össze a SWIETELSKY valamennyi munkatársa számára. Ahogy ők maguk fogalmaznak: „Az építőipari menedzsmentért felelős csapatnál nem csupán annyi a feladat, hogy majd akkor nekigyürkőzünk a munkának, amikor már úgymond 'ég a ház'. Gyakran hozzánk fordulnak elsőként, ha valamilyen válságos helyzet áll elő, de abban is segítünk, hogy a projektek (újra) zökkenőmentesen haladjanak, és a SWIETELSKY minden munkatársának hathatós támogatást nyújtunk az építőipari menedzsmenthez kapcsolódó problémáik esetén!”



Lela Petrovic, Hannah Ulbing
Department: Support
Construction Operations
Swietelsky AG

ÉPÍTÉSVEZETŐI ESZKÖZTÁR

1



A SZERZŐDÉS ISMERETE

Elengedhetetlenül fontos, hogy az építésvezető alaposan tisztában legyen a szerződés tartalmával. Különösen a szolgáltatást érintő eltérések, például a szolgáltatásnyújtásban bekövetkező változások és/vagy zavarok esetében kell a szerződés megfelelő pontjaihoz igazodva eljárni és tudni, hogy mi a teendő a határidők esetleges túllépése esetén, minimálisra csökkentve ezzel a pénzügyi kockázatokat.

2



DOKUMENTÁCIÓ

A jól lekövethető és teljes dokumentáció nélkülözhetetlen, főleg olyankor, amikor az építkezés folyamata során hibák lépnek fel vagy eltérés van az eredeti tervhez képest. Minden lényegi történést, döntést és intézkedést részletesen fel kell jegyezni, ezzel biztosítva az átláthatóságot és a nyomonkövethetőséget. Ebben nagy segítség lehet a megfelelő szoftvereszközök használata. Ez a dokumentáció nem csupán a belső nyilvántartáshoz fontos, hanem mindennekelőtt bizonyítékként is szolgál, ha bármilyen – akár bírósági – vita merül fel.

3



FOLYAMATOS EGYEZTETÉS A KITŰZÖTT ÉS A VALÓS ÉPÍTÉSI ÜTEMTERVRŐL

Azért fontos rendszeresen összeegyeztetni a tervezett építési ütemtervet az építkezés tényleges haladásával, hogy még időben fel lehessen ismerni a csúszásokat, és fel lehessen lépni ezek ellen. Ez a szolgáltatásokban bekövetkező eltérések esetén felmerülő értesítési kötelezettségek szempontjából is döntő jelentőséggel bír.

FENNTARTHATÓSÁGI STRATÉGIA

Átfogó utak az átalakításhoz

A SWIETELSKY az elkövetkező évekre – egészen 2030/31-ig – ambiciózus fenntarthatósági célokat tűz ki maga elé. Ez nemcsak az emberek és a természet iránti felelősségvállalásunkat tükrözi, hanem sokszor a szerződések odaítélésének is alapvető feltétele. A cselekvési területeinket meghatározó, új fenntarthatósági stratégiánk és a fenntarthatósággal foglalkozó csapatunk kiépítése alapján az új, 2025/26-os üzleti évtől kezdve a konszern minden területén konkretizálni kívánjuk céljainkat, hogy aztán strukturáltan és következetesen valósítsuk meg azokat. A „Mindig jobbat építeni” mottónak ugyanis azt is kell jelentenie, hogy „Mindig fenntarthatóbb módon építeni”.

2024 júniusában a SWIETELSKY átfogó fenntarthatósági stratégiai dokumentumot tett közzé. Ebben meghatározzuk azokat a fenntarthatósági cselekvési területeket, amelyek 2030/31-ig elengedhetetlenek vállalatunk fejlődéséhez, hogy enyhítsük a globális felmelegedés hatásait, és egyre inkább eleget tegyünk a fenntartható fejlődéssel kapcsolatos felelősségünknek. Ugyanakkor a stratégia kidolgozásának részeként kulcsfontosságú szereplőként kívánjuk pozícionálni a SWIETELSKY vállalatot a fenntartható építés és a klímaváltozáshoz való alkalmazkodás területén, hiszen elkötelezték magukat ebben a sokrétű témában.

Ezért a fenntartható jövő iránti elkötelezettségünk fontos részeként az Európai Unió „Fit for 55” tervében lefektetett alapelvek, valamint a „Science-based Targets Initiative (SBTi)” elnevezésű kezdeményezés tudományosan megalapozott éghajlati céljai alapján egy klímavédelmi átalakítási terv kidolgozását és végrehajtását tervezzük a SWIETELSKY-nél.

A SWIETELSKY fenntarthatósági stratégiája kidolgozásának keretében első lépésként az érdekeltek egy csoportjában a kettős lényegesség elve alapján értékeltük a fenntarthatósági szempontokat: egyrészt „belülről kifelé” szemszögből, amely üzleti tevékenységünk fenntarthatósági kérdésekre gyakorolt hatását elemzi, másrészt pedig „kívülről befelé” szemszögből, amely vállalatunk gazdasági helyzetére és jövőbeli életképességére való tekintettel vizsgálja a fenntarthatósági kérdések lehetőségeit és kockázatait.

„A fenntarthatósági kérdésekkel kapcsolatos, stratégiailag következetes, strukturált megközelítésünk különösen fontossá vált a 2024 óta hatályos uniós vállalati fenntarthatósági irányelv (Corporate Sustainability Reporting Directive – CSRD) miatt is” – magyarázza Ulrike Middelhoff, aki 2024 szeptemberétől a SWIETELSKY fenntarthatóságért felelős új konszernterületének vezetője. „A CSRD korántsem csak egy jelentéstételi irányelv, hanem sokkal inkább a stratégiai fenntarthatósági menedzsment és ennél fogva a folyamatos fejlesztési folyamat irányelve, amely számunkra oly fontos az elkövetkező évek átfogó átalakítási tervének szempontjából.”

A vállalati fenntarthatósági irányelv (CSRD) jogi követelményeinek teljesítéséhez tudományos szempontok alapján készült adatok gyűjtésére van szükség. Az adatgyűjtéshez egy új adatbázist fogunk használni, amely lehetővé teszi számunkra a SWIETELSKY értékteremtési láncá előtti és utáni folyamatokból származó kibocsátások, az úgynevezett „Scope 3 kibocsátások” számításba vételét is. A 2024/25-ös üzleti évre vonatkozó, döntési szempontból releváns adatok alapján egy ún. „élő dokumentum” formájában továbbfejlesztjük fenntarthatósági stratégiánkat, és az eredeti érdekeltek csoportjával, valamint más, az operatív gyakorlatból kiválasztott kollégákkal együtt kidolgozzuk az úgynevezett átalakítási tervet, amely részcélokat és intézkedéseket határoz meg a „Fit for 55” javaslatcsomag céljainak eléréséhez, amely 2030-ig a károsanyag-kibocsátás csökkentésére irányuló célokat fogalmaz meg.

„Mindig jobbat építeni” mottónak magában kell foglalnia a „Mindig fenntarthatóbbat építeni” célkitűzésünket is. A fenntarthatósági stratégiánkról szóló új dokumentum utat mutat a 2030/31-es fenntarthatósági céljaink eléréséhez.

A fenntarthatósági menedzsment új struktúráival és folyamataival együtt a SWIETELSKY fenntarthatóságért felelős csapata is jelentősen bővül a jövőben, „különösen az operatív területeken, ahol a fenntarthatósági kérdésekkel foglalkozó saját fenntarthatósági megbízottak és telephelyi felelősök lesznek. Mert még a legjobb stratégia sem ér semmit, ha az emberek nem támogatják” – magyarázza Ulrike Middelhoff a SWIETELSKY jövőbeli fenntarthatósági terveit a személyzet szempontjából is. „Klaus Bleckenwegner, a SWIETELSKY nemzetközi COO-ja és üzemviteli igazgatója egyszer nagyon találóan azt mondta, hogy »Az építés az emberek menedzselése«. Ebben az értelemben a SWIETELSKY-nél ez a mottó is érvényes: „A fenntarthatóság csapatsport” – mert csak akkor működik, ha mindenki egy irányba húz.”



–55 %
ÜVEGHÁZHATÁSÚ
GÁZOK
a 2030/31-es pénzügyi évig (a 2020/21-es kibocsátásokhoz képest)

100 %-BAN MEGÚJULÓ
VILLAMOSENERGIA-
MIX EURÓPÁBAN
és a saját megújuló villamosenergia-termelésünk megnégyszerezése

75 % ÉVES ÚJRAHASZ-
NOSÍTÁSI ARÁNY
a SWIETELSKY hulladék-
gazdálkodási és
erőforrás-gazdálkodási
telephelyen

10 év

Alandzak, Ivan
Anetsberger, Manuela
Antalec, Frantisek
Appeldoorn, Arjan
Artner, Markus
Artner, Wolfgang
Árvai, Zsolt
Bailey, Katja
Bajtai, Róbert
Bauer, Andrea
Bencic, Christian
Benecke, Manuel
Benkö, Mária Magdolna
Beranek, Nadine
Berényi, Gyula
Berger, Christoph
Berger, Thomas
Berta, Ádám
Bicski, Viktor
Biermann, Andreas
Bikic, Himzo
Bikic, Muhamed
Binder, Stephanie
Bödör, Katalin
Bodor, Krisztián
Borschke, Lorenz
Boskó, István Attila
Brandstätter, Leonhard
Breuer, Thorsten
Bresser, Matthias
Buchner, Daniel
Bujdosó, Laszlo
Buttja, Boris
Collins, Megan
Czibere, János
Dakos, Ferenc
Dankl, Wolfgang
Dedic, Komal
Derler, Karl
Deutschmann, Josef
Alexander
Distlbacher, Johannes
Divkovic, Marinko
Dopler, Christopher
Dornauer, Thomas
Drinic, Stanko
Dykas, Mariusz Marcin
Eberhart, Daniel
Ebner, Hubert
Ebner, Manuel
Eckhardt, Alexander
Eckhardt, Otto
Eckhardt, Rudolf
Eckl, Bernhard
Egger, Nathanael
Eggertsberger, Sebastian
Eibensteiner, Evelin
Eisendle, Josef
Eiterer, Simon
Elmazi, Ismail
Entholzer, Christoph
Erdélyi, András
Estermann, Markus
Feichtinger, Christian
Fejzulai, Bekim
Fekete, Csaba
Fekete, Istvan
Felzmann, Alexander
Fercher, Bernhard
Figuli, Michal
Fischer, Johannes
Fleischmann, Sigmund
Fraiß, Markus
Frödden, Roberto
Fruth, Christian
Fussey, Jamie
Füzér, István
Gabl, Pascal
Garstenauer, Philip
Gauglhofer, Christian
Glantschnig, Florian
Goser, Markus
Gödt, Matthias
Gorgasser-Ranacher, Daniel
Görres, Harald
Granitzer, Georg
Gruber, Andreas
Gruber, Hans Peter
Gstrein, Anton
Haas, Hans Peter
Haberl, Günther
Hackl, Jürgen
Hagenauer, Mario
Haindl, Jürgen
Hall, Callum
Handler, Michaela
Hanisch, Christian
Hartmannsgruber, Robert
Hasanagic, Mirsad
Hauer, Thomas
Haunerdingner, Thomas
Haunschmied, Benjamin
Hausbacher, Rupert
Hauser, Silvia
Hebein, Manuel
Heissler, Walter
Hellweger, Florian
Hinterstoißer, Michael
Hofstadler, Andre
Holndonnerné Tóth, Zsuzsanna Borbála
Horváth, Péter
Huber, Gerhard

Hudritsch, Oliver
Huemer, Kevin
Illic, Lovro
Imstrovic, Nermin
Istenig, Ingegar
Kaidisch, Alexander
Kainer, Gerhard
Kardos, Ján
Kasbauer, Manfred
Kaufmann, Martin
Knauer, Tobias
Knieler, Denise
Koerten, Bernd van
Kokarnig, Christoph
Kolb, Heike
Konrath, Herbert
Kos, Hans-Peter
Kotoric, Muhamed
Kovács, Zsolt
Kraill, Emanuel
Kralj, Damir
Krammer, Josef
Kraßnitzer, Jennifer
Kraxner, Lukas
Kritsch, Peter
Kubicz, Adam
Kucevic, Edin
Kucevic, Sabahudin
Kuprian, Viktoria
Kynaston Snr, Christopher
Mark
Kyrku, Zlatko
Lachsteiner, Andreas
Laireitter, Hermann
Lampersberger, Karl
Latu, Nathan
Lechleitner, Nico
Lechner, Thomas
Leitner, Josef
Leonhartsberger, Stefan
Lerchner, Richard
Letonja, Christoph

Letovanec, Peter
Leutemann, Detlef Harald
Levic, Suad
Liebhardt, Stefan
Ligasová, Janka
Lindner-Fleischhacker, Jürgen
Loibl, Sascha
Lovišková, Jana
Luchian, Dana-Teodora
Maier, Alexander
Maier, Andreas
Maier, Michael
Makario, Radislav
Mamok, Mateusz
Manka, Marcin Henryk
Maric, Drago
Marin, Vlatko
Marketz, Christoph
Marth, Josef
Matasic, Milan
Matijevic, Robert
Mayr, Ulrich Gottlieb
McLennan, Daniel
Melichar, Alexander
Mendl-Haas, Nina Bianca
Mesanovic, Nihad
Misek, Thomas
Mitter, Thomas
Moser, Bettina
Müller, Manfred
Munic, Fadil
Nadeggger, Thomas
Nagy, Károly Róbert
Narat, Manfred
Nendwlich, Christoph
Netzer, Fabian Klaus
Neuwirth, Christopher
Niedereggger, Peter
Oberguggenberger, Felizian
Obernberger, Philipp
Ohrnhofer-Zisser, Peter
Opletal, Nina
Orosz, Tamás

Otzlberger, Christoph
Pádar, Zsanett
Paschke, Marco
Pastl, Marco
Pasztor, Andreas
Pauer, Simon
Paulitsch, Manfred
Payer, Lukas
Pazdera, Daniel
Perknovsky, Viliam
Pethő, Gábor
Pichler, Michael
Pöcho, Reinold
Pogacar, Stefan
Pohl, Peter
Ponholzer, Konrad
Poole, Kevin
Potsch, Stefan
Prieße, Oswald
Priller, Stephan
Rad, Daniel
Radics, Tamás
Raich, Johannes
Raxner, Lukas
Rapcia, Daniel
Rauchenbichler, Markus
Raudner, Markus
Rechberger, Karl
Reiner, Walter
Siegfried
Reusser, Karl-Heinz
Ritz, Christian
Rossak, Joachim
Rothe, Michael

Rupprecht, Martin
Sadler, Eva
Sáfar, Roland
Salletmayr, Ludwig
Salzmann, Werner
Schachner, Christian
Schaezel, Karol
Schaidler, Gerhard
Scharl, Markus
Schabelle, Hans-Jürgen
Scherf, Gottfried
Schierl, Manuel
Schilcher, Johann
Schiller, Andreas
Schmidbauer, Markus
Schmidl, Günter
Schmidseder, Markus
Schmidt, Peter
Schott, Gabriele
Roswitha
Schreiner, Alexander
Schreuders, Dick
Schuchter, Gerhard
Schütz, Raphael
Schützenhofer, Markus
Schwarz, Nina-Zoe
Schwarzsmüller, Paulina Patrycja
Schweiger, Christian
Sebestyán, Andrásné
Seregély, György
Siegest, Ronny
Simlinger, Martin
Skina, Michael
Skivjani, Astrit
Skrbic, Zivko
Sollfrank, Florian
Sonnberger, Theresia

Spiss, Florian
Stadlwieser, Bernhard
Stanz, Thomas
Starz, Thomas
Steger, Christian
Steindl, Dominic
Steiner, Christhopher
Stejnek, Jennifer
Strassegger, Thomas
Stuhlberger, Alois
Süle, Zsolt
Syla, Gzin
Szabó, Tamás
Szakonyi, Miklós
Szasz, Horatiu-Dan
Tammel, Robert
Teneqja, Mohamed
Thaler, Kilian
Thurner, Andreas
Tktotz, Konrad
Tóka, Gábor József
Tomacsekkné, Gábor Beatrix
Tubic, Marko

15 év

Akdemir, Abdurrahman
Anderssohn, Eric
Ankner, Thomas
Aprily, Krisztián
Auberger, Rudolf
Berger, Paul
Binder, Hans-Jürgen
Bishop, Barbara
Bolante, Jordan
Castro
Bolze, Andre
Dirk
Bolze, Jeanette

Brown, Andrew James
Dallinger, Aron
Dargovits, Patrick
Dockal, Helga
Ewing, Paul Fraser
Failer, Michael
Flir, Rene

Höllrigl, Hansjörg
Josef

Höllwirth, Heinz
Holzer, Michael
Huber, Manfred
Huber, Richard
Hubmann, Robert
Humm, Josef
Huter, Simon

Kurzmeier, Peter

Pinzger, Andreas
Pirker, Patrick
Posch, Stefan
Priller, Egon
Pürstner, Andreas
Reichl, Jennifer
Reinstadler, Mario
Reinhold
Reitsamer, Ernst
Rieger, Armin
Robel, Oliver
Rohrmoser, Marcus
Ruszkai, Anita
Sancanin, Brane
Schaffer, Patrick

20 év

Amashauffer, Stefan
Androsevic, Zivko
Auer, Dietmar
Auer, Johannes
Barmanbek, Cengiz
Barta, András
Bereczki, András
Bicek, Robert
Blauensteiner, Cornelia
Bolát, Ramazan
Boryga, Iwona
Botos, Georg
Brhel, Radek
Brousek, Roman
Buchelt, Günther
Cizmazia, Roland
Dallner, Bettina
Demhasaj, Bekim
Dila, Florin
Dorottyia, Simon
Dudic, Dragan
Dusek, Josef

Schaidler, Gerhard
Schenk, Alexandra
Schermann, Kevin
Schirrhofer, Christian
Schuack, Andreas
Schnegg, Frank
Schuchter, Gerhard

Dworschak, Christian
Entholzer, Manfred
Eppinger, Reinhard
Erhart, Hannes
Fahrenberger, Siegfried
Fehlhofer, Robert
Fischer, Thomas

Karlítepe, Mehmet
Kecskés, Alexandra
Kelanen, Zsolt
Kerschbaumer, Andreas
Knapp, Stefan
Krabichler, Armin
Krpic, Ostoja
Kuklis, Stanislav
Küssel, Andreas
Lázár, Antónia
Lerschster, Christof
Lesterl, Werner
Letocha, Ludvik
Leutgeb, Florian
Lintner, Martin
Lukács, Anikó
Maikisch, Gerald
Marin, Georgeta
Mayerl, Andreas
Mester, Erika
Miklós, Dóra
Molnár, István
Müllner, Björn
Nikitser, Thomas
Obermaier, Sascha
Ország, István
Papp-Berecz, Sándorné
Patscheider, Michael
Pausch, Andre
Pelle, Kálmán
Petz, Jürgen
Pfütznr, Kay
Pichler, Christian
Plavljanić, Dejan
Plivelic, Jure
Polzhofer, Gerhard
Pozsgai, István
Pranzl, Juliane
Pucher, Siegfried

Weigl, Martin
Weiler, Peter
Weitersberger, Manfred
Winkler, Stefan
Zábrádi, Ernő
Zangerl, Wolfgang
Zariqi, Besim
Zeller, Christian
Zweiller, Franz

25 év

Abfalter, Gerhard
Abstreiter, Georg
Bischof, Gotthard
Braid, Manfred
Braid, Markus
Brunthaler, Franz
Buchelt, Günther
Buchholz, Andre
Dóra, Marianna
Eisl, Gerhard
Feyertag, Gerhard
Forster, Reiner
Frech, Gerald
Freidl, Sieghard
Kókai, József
Freudenberger, Roland
Friedl, Rainer
Fritz, Franz
Gelter, Rene
Goltzsche, Tino
Griesbacher, Martin
Gutenbrunner, Daniela
Hackl, Ewald
Hagen, Mario
Heiss, Bernhard
Hempel, Horst

30 év

Achleitner, Guido
Astner, Mathias
Basdogan, Erdal
Blauensteiner, Martin
Bogad, Joachim
Bubestinger, Peter
Cseh, Lajos
Daxer, Erwin
Deutschmann, Josef
Fehr, Markus
Flach, Thomas
Fortner, Maria
Galler, Hubert
Gargari, Kawa
Golde, Hans-Jürgen
Grimm, Reinhard
Hajas, Tibor
Haslauer, Karl
Hauer, Sonja
Häuserer, Herbert
Höffinger, Johann
Jäger, Hubert
Jenny, Alexander
Kaiser, Wolfgang
Kelz, Karl
Kezic, Zdravco
Kókai, József
Kröll, Johannes
Larcher, Martin
Lenz, Karl
Machherndl, Dieter Karl
Melmer, Alexander
Misanovic, Milka
Morina, Enver
Müller, Heiko
Müller, Matthias
Niederer, Gerald
Nisevic, Dusko
Partalo, Zeljko
Pejcic, Ljubisa
Pötz, Gerald
Rohn, Erwin
Schasching, Markus
Schlesinger, Martina
Schmid, Thomas
Schmidt, Andreas
Schmidt, Matthias
Schumergruber, Herbert
Schwarzbach, Thomas
Seifert, Ralf
Tomic, Slobodan
Varga, György
Zieger, Bernd

35 év

Baldauf, Christian
Dallinger, Johann
Denoth, Manfred
Ellmer, Rudolf
Feuchtruber, Christof
Haberleithner, Natascha
Kovacic, Paul
Scheikl, Franz
Stephl, Monika

40 év

Baumann, Johann
Böcklinger, Franz
Dollnig, Herbert
Düregger, Peter
Frisch, Erwin
Hütter, Rudolf
Meigl, Josef
Stangl, Anton
Wagner, Johann

45 év

Jandl, Alfred
Schiller, Walter
Somogyi, György

Horvath, Johann
Hruškar, Branko
Izgi, Jusuf
Jochum, Alexander
Kautschitz, Roland
Klicic, Meho
Knežević, Valentina
Koidl, Thomas
Korn, Josef
Krnetić, Milorad
Lankmair, Thomas
Lechner, Michael
Mašić, Jasmin
Matzinger, Catharina
Mazagg, Thomas
Meixner, Robert
Mestery, Tibor
Mössner, Denise
Niederl, Johann
Ninaus, Heinz
Obenaus, Frank
Orascanin, Reuf
Pál, István
Póka-Szabó, Mónika
Csilla
Raić, Zdenko
Rauter, Markus
Reiter, Bertram
Reiter, Brigitta
Schmedmeister, Bettina
Schrickler, Roland
Schuchter, Gerold
Soš, Božena
Sulzbachner, Martin
Turner, Anton
Wahlmüller, Christian
Waschits, Erwin
Weiss, Wolfgang
Weitgasser, Gerhard
Weitze, Jörg
Zach, Gerald
Zach, Johann
Zimmermann, Josef

May, Michaela
Mayr, Manfred Kaspar
Molnár, Szabolcs
Mondok, Zsuzsanna
Moosburger, Patrick
Nagy, József
Németh-Gregosits, Ildikó
Erzsébet
Ninaus, Patrick

Schuler, Mathias
Schweiger, Georg
Senn, Martin Walter
Solderits, Markus
Spiesz, Philipp
Steiner, Christian
Stockhammer, Franz
Strasser, Manuel Klaus
Suppan, Reinhold

Florea, Liviu
Forstner, Günter

Gaich, Helmut
Garamszegi, Zoltán
Geisler, Franz
Glaser, Bernd
Giedyk, Joanna
Górecki, Paweł
Gruber, Franz
Günther, Benjamin
Haidinger, Mathias
Hansmann, Mario
Haufschild, Mario
Hebenstreit, Martin
Hederné Schrenk, Laura Lujza
Hettfleisch, Christian
Hollauss, Martin
Huber, Reinhard
Huber, Wilfried
Iancu, Andrei
Járdan, Tibor
Kaiser, Franz
Kaltenberger, Walter
Kargl, Andreas

Papp, Edit
Pesendorfer, Christine
Pettek, Dennis
Petzl, Matthias



Események és hírek

WINGS FOR LIFE WORLD RUN 2024:
Majdnem 2000 kilométer egy nemes
cél érdekében



A Red Bull alapítója, Dietrich Mateschitz és a kétszeres motokrossz-világbajnok, Heinz Kinigadner által kezdeményezett Wings for Life World Run a világ legnagyobb futóeseménye. A 2024. május 5-i tizenegyedik futamon 169 ország 192 nemzetéből összesen 265 818 résztvevő indult el világszerte, hogy kilométereket és adományokat gyűjtsenek a keresztirányú bénulás gyógyítását célzó kutatási projektekhez. Részvétel: multinacionális SWIETELSKY csapatunk a Wings for Life Run esemény premierjének kezdetétől számítva lenyűgöző távolságot, 1955,72 kilométert futott le mindössze egyetlen nap alatt, és 7387,95 euróval tudott hozzájárulni a nemes célhoz. Ugyanilyen figyelemre méltó csapatunk 39. helye a globális rangsorban, amit a SWIETELSKY operatív igazgatója, Klaus Bleckenwegner személyesen is lelkesen elismert: „A számos országból érkező csapataink nagyszerű teljesítménye büszkévé tesz bennünket, és szárnyakat ad a további közös feladatokhoz, hogy egyre jobbá váljunk nemzetközi konszernként.” Ezenkívül természetesen sportos swietelskyseink ismét ott lesznek a Wings for Life Run következő, 2025-ös versenyén, hogy csapatként megmutassák: együtt nagy dolgokat érhetünk el.

SÁRKÁNYHAJÓ KUPA, 2024, BÉCS:
Mindenki egy hajóban: teljes gőzzel előre



Mindannyian egy hajóban evezünk: azt, hogy a SWIETELSKY-nél mennyire szó szerint értelmezzük a csapat-szellem mottót, az is megmutatta, hogy 2024 júniusában részt vettünk a bécsi Öreg-Dunán megrendezett nagy Sárkányhajó Kupán. Már az előkészítő közös edzések is teljesen új szintre emelték a csapatépítést – a sportszerű kihívás jegyében a csapatszellem minden evezőcsapással még tovább nőtt. A június 14-i versenynapon kiválóan edzett és rendkívül motivált swietelskyseink rajtvonalhoz álltak, és a legelső sárkányhajóversenyükön mindjárt a szenzációs ötödik helyezést érték el. Figyelemre méltó eredmény ez az újoncok számára, hiszen a versenyzők közül csak a hosszú évek során rutint szerzett sárkányhajós veteránok voltak gyorsabbak az adott útszakaszon. Ugyanilyen szenzációs volt az is, hogy vállalatunk különböző részlegeinek swietelskysei milyen gyorsan összeálltak egy csapattá, és teljes elkötelezettséggel buzdították egymást a csúcsteljesítmény elérése érdekében. Ezzel egyértelművé vált: mi, swietelskysek újra ott leszünk a következő, 2025-ös Sárkányhajó Kupán, hogy a maradék négy helyet is elfoglaljuk.

Események és hírek

WORLDSKILLS LYON 2024:
A betonépítés világbajnokai vagyunk!



Az a szóbeszéd járja, hogy mi, swietelskysek sokat tudunk a betonépítésről. Most azonban már hivatalosan is világbajnokok vagyunk – köszönhetően a zwettli (Waldviertel régió) Georg Fessler GmbH leányvállalatunknak, valamint az untrabenthani Christoph Kurz és a schönbachi Stefan Huber tanítványainak. A 2024. szeptember 10. és 15. között, a lyoni LDLC Arénában megrendezett 47. WorldSkills szakmai világbajnokságon, mintegy 12 000 néző – köztük Emmanuel Macron francia államelnök – előtt mindketten egy magas színvonalat képviselő nemzetközi versenytárs ellen versenyeztek betonépítésben, és azonnal arannyal tértek haza. Az igényes kihívást az íves zsálat kialakítása, a betonacélkengyelek kötésbe hozása, valamint a gerendás és oszlopos zsálat elkészítése jelentette. A résztvevők közül sokan kudarcot vallottak a feladat első részénél. Christoph Kurz és Stefan Huber azonban minden lépést gyorsan és a legnagyobb precizitással elsajátítottak, amiért a Zwettlbe való hazatérésüket követően a nekik kijáró ünneplésben részesültek.

ZAREGISTRUJTE SE NYNÍ:
A „Swietelsky sínap“ Schladingban



2025. január 25-én Schladingban kerül megrendezésre a „Swietelsky sínap“ a SWIETELSKY valamennyi alkalmazottja számára.

Kérjük, legkésőbb 2025. január 10-ig küldje el a jelentkezését. Olvassa be a QR-kódot, és töltsse ki a regisztrációs űrlapot. Legalább 10 fős csoportok esetén, kérjük, csoportként regisztráljon.

Másik lehetőség: forduljon hozzánk a 0664/88900399 telefonszámon, vagy a sara.haunschmied@swietelsky.at e-mail-címen.

Központi üzemi tanács



Kvízoldal

BARKÁCSOLÁS:
MADÁRETETŐ KÉSZÍTÉSE

Hurra, itt a tél! Tökéletes idő arra, hogy kényelmes madáretetőt készítsünk és eleséget adjunk tollas barátainknak. A saját készítésű madáretetővel biztonságos menedéket és etetőhelyet hozhatsz létre olyan madarak számára, amelyek télen nehezen találnak ételmet. Így készítsd el:

Anyagok

- 1 fadeszka (kb. 15 cm széles, 2 cm vastag, 1 m hosszú)
- vonalzó, ceruza, fűrész, fűrógép, 4 mm-es fűrósár
- csiszolópapír, kalapács és szögek (vagy faenyv)
- opcionális: időjárásálló faanyagvédő festék

1. A fa méretre vágása

Vágd a deszkát a következő részekre:
Hátsó és elülső fal: egyenként 15 × 25 cm (elülső fal: 4 cm-es kirepülő nyílás az alsó peremtől kb. 15 cm-re fúrva)
Oldalrészek: 15 × 20 cm (2 darab)
Feneklap: 15 × 15 cm
Tető: 17 × 20 cm (2 darab)
2. Élek lecsiszolása

Alaposan csiszold le az összes élet, hogy ne álljanak ki forgácsok.
3. Az odú összeállítása

Rögzítsd a hátfalat az oldalsó falakhoz, helyezd be a feneklapot, majd ez elülső falat. Jól szegelj össze vagy ragassz össze mindent.
4. Tető felszerelése

Helyezd fel a tető két részét enyhén ferdén, hogy az esővíz le tudjon folyni rajta.
5. Opció: időjárás elleni védelem

Ha jót akarsz, vigyél fel a házra időjárásálló festéket vagy átlátszó lakkot, de ügyelj arra, hogy a termékek ne tartalmazzanak káros anyagokat.

6. Felakasztás

Keress egy nyugodt, védett helyet egy faágon vagy egy házfalnál az új madárodú számára. Ügyelj arra, hogy a nemkívánatos vendégek – például macskák – ne férjenek hozzá a madárodúhoz.

Kész! Ezután már nincs is más dolgod, mint figyelni, és örülni az első látogatóknak!

KVÍZ: JÁTSSZ VELÜNK ÉS NYERJ

Figyelmesen elolvastátok az egész magazint? Nagyszerű! Akkor készen álltok a nagy kvízre. Az 5 legmagasabb pontszámot elérő versenyző egy SWIETELSKY különleges díjat kap.

Készen álltok? Akkor olvassátok be a QR kódot, és induljon a játék!

Az emberekért dolgozunk.
A jövőt formáljuk.
A megoldás része vagyunk.
Building ever better.



#buildingeverbetter

